詩經四家異文考

詩經四家異文攷自叙

六經自秦火之後亾逸散傳雖易以卜筮得存然殘絕不見其書惟詩三百五篇遭秦而全者以其諷誦不獨在竹帛故也漢興言詩者四家漢書藝文志載詩經二十八卷魯齊韓三家魯故二十五卷魯說二十八卷齊后氏故二十卷孫氏故二十七卷齊后氏傳三十九卷孫氏傳二十卷齊雜記十八卷韓故三十六卷內傳四卷外傳六卷韓說四十一卷毛詩經二十九卷毛詩故訓傳三十卷儒林傳云漢興言詩於魯則申培公於齊則轅固生燕則韓太傅魯詩有張唐褚氏之學又有韋氏學許氏學齊

詩有翼匡師伏之學韓詩有王食長孫之學毛詩則毛公授同國貫長卿長卿授解延年延年授號徐敖敖授九江陳俠此是言毛詩者本之徐敖四家之詩其始口相傳授受之者非一邦之人人各用其鄉音故有同言而異字同字而異音者然而古人文字聲音訓詁通假之源未始不可於彼此同異之間觀其會通觸類而引伸之足以舉一反三焉則網羅眾家統同而辨異沿流以溯源誠學者集思廣益之助也後漢賈逵嘗受詔撰齊韓詩與毛氏異同惜其書不傳梁崔靈恩采三家詩爲集注其書亦亡今世所行者毛傳鄭箋之外僅存韓詩外傳而已姑無論三

家漢學就湮卽魏晉以迄六朝如王肅之述毛孫毓之詩評王基陳統之駁難周續之雷次宗劉瓛之詩序義全綏舒瑗劉軌思之詩義疏皆久已散佚豈非稽古者之大憾歟先大夫恭甫公嘗語喬樅云詩有三家魯齊韓猶春秋之有公羊穀梁不可偏廢二傳存而三家詩亡說經者之不幸也三家訓詁大義多足與毛傳相發而鄭箋與毛傳異者往往本之三家鄭君時魯齊韓並立學官家習戶誦故箋所采摭不煩具徵諸家而治詩者無不知之然非鄭君囊括宏通莫能擇善而從居今日而非博觀詳說亦莫能探古人之用心而尋其條理宋浚儀王伯厚甫蒐採記

傳所引三家異字異義萃爲詩攷四卷近范陽盧學士文弨就王氏詩攷復加增校採摭較廣然間尙不免挂漏外駿喬樅承先大夫遺訓述魯齊韓詩遺說與毛詩同異者撰次成帙逐加攷證成魯詩遺說攷六卷齊詩遺說攷四卷韓詩遺說攷五卷因增緝毛魯齊韓四家詩異文攷爲此編釐爲五卷凡近儒所討論有資校勘者靡不參互稽覈附案於後亦以詠遺經之墜緒廣古學之異聞云爾

道光二十有三年歲次癸卯孟夏四月侯官陳喬樅樸園甫自敘

詩經四家異文攷卷之一

侯官陳喬樅學

國風

周南關雎○陸德明毛詩釋文雎依字且邊隹旁或作鳥

關關雎鳩○昭明文選張衡東京賦雎鳩麗黃關關嚶嚶

案此作雎字與陸所云或本合

在河之州○許慎說文川部水中可居者曰州水周遶其旁從重川詩曰在河之州

案此毛氏古文也加水旁作洲乃今文俗體耳

君子好仇○毛詩釋文好毛如字鄭呼報反逑音求毛云

匹也本亦作仇音同鄭云怨耦曰仇

案孔穎達正義云詩本作逑爾雅多作仇字異音義同今據鄭君以怨耦釋仇字則詩箋本不作好逑也

〔禮記緇衣〕詩云君子好仇鄭康成注仇匹也

〔班固漢書匡衡疏〕詩曰窈窕淑女君子好仇

〔郭璞爾雅釋詁注〕詩曰君子好仇

案李善文選注十一何晏景福殿賦注十八嵇康琴賦注二十四嵇康贈秀才入軍詩注引毛詩並作好仇又後漢書邊讓傳章懷太子注又白居易六帖十七引詩文同

君子好求〇〔文選一班固西都賦六臣注〕引詩云君子好求

案後漢書應奉傳云宜思關雎之所求又孫炎爾雅

注云相求之匹是其所據詩本有作好求者

槮差荇菜○說文木部𣙤槮木長皃從木參聲詩曰槮差荇

菜

案段玉裁說文解字注云上林賦紛溶萷蔘郭云支

竦擢也蔘同槮李善音森今詩作參許所據作槮謂

如木有長有短不齊也裔棳攸宋玉九辯萷櫹槮之

可哀兮王逸注云華葉已落莖獨立也張衡西京賦

櫹爽櫹槮蔣綜注云皆草木盛皃也毛詩參字卽槮

之消借

參差荇菜○〔毛詩釋文〕荇本亦作莕

案爾雅釋草莕接余其葉苻爾雅是釋詩之學則作莕者係詩異文也說文草部莕菨餘也從草杏聲重文荇云莕或從行同盧文弨曰今本說文荇誤脫水旁五經文字不誤云莕荇二同爾雅釋文亦云莕說文作荇當據以改正

左右流之○〔毛詩箋〕左右助也

案釋文云左右王申毛如字鄭上音佐下音佑

展轉反側○〔毛詩釋文〕輾本又作展

案文選注十一王粲登樓賦注十三潘岳秋興賦注又後漢書光武

紀注引竝作展轉

左右覝之○（顧野王玉篇見部）詩曰左右覝之覝擇也覝本亦作芼

案覝毛詩作芼說詳韓詩攷

鼓鐘樂之○（韓詩外傳五）詩曰鼓鐘樂之

案外傳一引詩仍作鐘鼓與毛詩文同說詳韓詩攷

葛蕈○（蔡邕協和婚賦）葛蕈恐其失時

案蕈毛詩作覃說詳魯詩攷

是艾是濩○（毛詩釋文）是艾本亦作刈韓詩云刈取也

案據陸氏語則作刈者三家今文也孔氏正義本亦

作刈字盡所據本與陸氏不同耳

是刈是鑊〇爾雅釋訓是刈是鑊鑊煮之也

案毛傳濩煮之也釋文引韓詩云濩瀹也作鑊者稱

詩之文與毛韓字異說詳毛詩攷

是乂是濩〇陸德明爾雅釋文是乂本亦作刈是鑊本亦

作濩

案說文乂芟草也或從刀作刈乂者刈之古文又者

乂之通假也說詳毛詩攷

是刈是穫〇白居易六帖八詩曰是刈是穫爲絺爲綌

案白帖兩引皆作穫字又李昉太平御覽八百十九

引詩文同

服之無𤢊○〔毛詩釋文〕斁本又作𤢊

案𤢊乃斁之俗體斁字訓厭俗以厭字從犬故斁字亦從犬作𤢊耳

服之無射○〔禮記緇衣〕葛覃曰服之無射

案禮記釋文云葛覃徒南反是陸本覃字作蕈

〔爾雅釋詁注〕詩曰服之無射

案爾雅釋文云射字又作斁毛詩正義曰斁厭釋詁文彼斁作射音義同又王逸楚詞注引詩亦作射

卷耳○〔爾雅釋草〕卷耳苓耳

案爾雅釋文云菤謝作卷詩卷耳是也

不盈傾筐○李昉太平御覽九百九十八毛詩卷耳曰采

采卷耳不盈傾筐

案今毛詩作頃筐釋文引韓詩云頃筐欹筐也同作

頃字御覽所據蓋毛詩之異文

我馬虺隤○毛詩釋文虺說文作瘣隤說文作頹

案爾雅作虺頹郝懿行云瘣字誤說文作瘣云病也

詩及爾雅虺字俱瘣之假借喬樅謂郝說非是攷玉

篇云瘣馬病也當即本於說文今本說文無瘣字蓋

文脫佚耳不得以瘣字為瘣之誤也

我馬𡯂尵○〔玉篇九部〕𡯂尵馬病

案𡯂尵俗作虺隤玉篇所據亦三家之異文

我夃酌彼金罍○〔說文夊部〕夃秦人市買多得爲夃从乃从夊益至也詩曰我夃酌彼金罍

案毛詩作姑酌傳云姑且也段玉裁曰許所據者毛詩古本今作姑者後人以今字易之也玉篇曰夃今作沽引論語求善價而夃諸

酌彼金櫑○〔漢書文三王傳注〕應劭曰詩云酌彼金櫑櫑畫雲雷之象以金飾之也

案說文櫑爲籀文罍字說詳齊詩攷

陟彼高岡○釋元應衆經音義二十五詩云陟彼高岡陟登也

案文選注二十四曹子建贈白馬王彪詩注又爾雅釋詁邢昺疏

又太平御覽五十三引詩文同

我姑酌彼兕觥○毛詩釋文兕本又作児爾雅云兕似牛觥以兕角爲之字又作觵

案正義本作児觵與釋文所據本文異

陟彼砠矣○毛詩釋文砠本亦作岨

案正義本作岨張參五經文字云岨見詩砠亦作岨

見詩風

陟彼岨矣〇說文山部岨石戴土也從山且聲詩曰陟彼岨矣

我馬瘏矣〇毛詩釋文瘏本又作屠非

案爾雅釋文瘏詩作屠瘏者皆詩今文作屠者毛氏古文假借字詩釋文以本又作屠爲非蓋不知古文通假耳

我僕痡矣〇毛詩釋文痡本又作鋪非

案爾雅釋文痡詩作鋪鋪痡亦古今文之異段玉裁曰雨無正淪胥以鋪毛傳鋪病也與此同爲假借字

云何盱矣〇爾雅釋詁注詩曰云何盱矣

云何吁矣○〔爾雅釋文〕吁本或作忏

案毛傳吁訓憂當從心作忏爲正吁盱皆忏之假借

枓木○〔毛詩釋文〕樛木馬融韓詩本竝作枓說文以枓爲木高

案孔氏正義云毛詩字與三家異者動以百數蓋毛用古文三家則皆今文也

葛櫐纍之○〔毛詩釋文〕藟本亦作櫐纍本又作藟

葛藟纍之○〔王逸楚詞注十六〕詩曰葛藟纍之

案說詳魯詩攷又御覽一百卅五引詩亦作纍字

葛藟縈之○〔毛詩釋文〕縈本又作縈旋也說文作藥

案正義本作縈陸氏所據毛詩之異文也

葛藟縈之〇說文艸部縈艸旋皃也從艸榮聲詩曰葛藟縈之

案說文衣部褮讀若詩葛藟縈之文仍與今毛詩同則艸部所引作縈者三家之異文也

螽斯〇毛詩釋文螽斯爾雅作蜙蝑

蜙蝑羽〇衆經音義十七詩曰蜙蝑羽傳曰蜙蝑蚣蝑也

案衆經音義十三引詩同又爾雅釋文蝑本又作蝑詩作斯斯者毛氏古文消借字蝑者三家今文也蝑蝑古通用

𡖍𡖍兮○(毛詩釋文)詵詵衆多也說文作𡖍音同

案今本說文多部無𡖍字陸氏所據蓋古本有之玉篇多部𡖍姓也又多也或作𧧼𦕬𣲡侁甡玉篇𡖍字即本於詩文又攷說文言部詵致言也從言從先先亦聲詩曰螽斯羽詵詵兮文與毛詩同則𡖍字當爲三家今文也

宜爾子孫憴憴兮○(爾雅釋訓)憴憴戒也

案爾雅釋文繩繩本或作憴同食蒸反作憴者從詩之異文說詳魯詩攷

桃夭

桃之枖枖○〔說文木部枖木少盛貌從木夭聲詩曰桃之枖枖

桃之媄媄○〔說文女部媄巧也一曰女子笑貌詩曰桃之媄媄從女芺聲

案毛詩作夭許所據枖媄皆三家之異文枖字見九經字樣又廣韵四宵枖下載說文引詩亦作枖張揖廣雅釋訓媄媄茂也玉篇媄媚也媄與妖同

其葉溱溱○〔杜佑通典卷十九詩曰其葉溱溱

案毛詩作蓁蓁傳云至盛貌與韓詩蓁蓁者茂辟君曰蓁蓁盛貌訓義並同溱者蓁之通假揚雄太元經

物出溱溱亦假溱爲蓁字漢書王褒傳萬祥畢溱注溱與臻同

菟罝〇（毛詩釋文）菟又作兔

案正義本作兔攷楚詞天問篇厥利惟何而顧菟在腹漢書賈誼傳今不搏反寇而搏畜菟賈山傳上覆飛鳥下不見伏菟皆假菟爲兔字

糾糾武夫〇（謝承後漢書）糾糾武夫公侯干城後漢書桓榮傳章懷太子注引

案糾糾毛詩作赳赳謝承書所據是三家之異文

公侯扞城〇（呂覽報更篇）詩云赳赳武夫公侯扞城

案毛傳云干扞也鄭箋云干也城也皆所以禦難也釋文云干如字孫炎注云干楯所以自蔽扞也干扞古今文之異

施于中逵○李善文選注十二韓詩曰肅肅兔罝施于中逵薛君曰中逵逵中九交之道也鮑照蕪城賦注

案文選注二十顏延年釋奠詩注及二十七王粲從軍詩注引韓詩同說詳韓詩攷

芣苡○毛詩釋文苢本亦作苡音以韓詩云直曰車前瞿曰芣苡

案苢古以字芣苢或作芣苡亦古今文之異

薄言擷之〇（毛詩釋文）擷一本作襭同
案毛傳襭訓扱衽則字當從衣作襭爲正說文衣部云以衣衽扱物謂之襭或從手作擷

漢廣

南有橋木〇（毛詩釋文）喬本亦作橋
案說文喬高而曲也從夭從高省詩云南有喬木橋字即取義於喬象其高而曲之形

不可休思〇（韓詩外傳一）詩曰南有喬木不可休思
案毛詩釋文云休息並如字古本皆爾本或作休思此以意改耳今攷劉向列女傳一引詩作不可休息

又焦氏易林萃之漸云喬木无息漢女難得是所據詩亦作休息與毛詩古本同孔氏正義曰毛傳爾喬木之下先言思辭然後始言漢上疑經休息之字作休思詩之大體韻在辭上但未見如此本不敢輒改臧庸云案正義說當作休思箋云故人不得就而止息思字或因此而誤也歐陽詢藝文類聚八十八引詩亦作不可休思

漢有遊女○孔穎達毛詩正義云定本游作遊

案此從阮氏校勘記訂正各本誤爲遊作游非是

江之漾矣○文選注十二韓詩曰江之漾矣不可方思薛

卷一　十

君曰漾長也王粲登樓賦注

案漾本水名書禹貢嶓冢導漾是也韓詩假借爲羕字故薛君以長訓之王粲賦云川旣漾而濟深語本韓詩

江之羕矣○說文水部羕水長也從永羊聲詩曰江之羕矣

案說文永長也象水巠理之長詩曰江之永矣羕下又引詩作羕此兼採古今文也說詳魯詩攷

不可舫思○爾雅釋言舫泭也邢昺疏周南漢廣云不可方思方舫音義同

案爾雅釋文方樊本作坊郝懿行云坊蓋枋字之譌枋與舫同見史記張儀傳索隱方舫古今文之異說詳魯詩攷

言采其蔞○（楚詞注十）蔞香草也詩曰言采其蔞

案毛詩采作刈又廣韵十九侯引詩亦作言采其蔞蓋據三家詩之文說詳魯詩攷

汝濆

遵彼汝濆○（太平御覽七十二）詩曰汝濆道化行也文王之化行乎汝濆之國也遵彼汝濆伐其條枚

案毛詩作墳傳訓為大防作濆者三家詩今文也說

文水部濆水厓也从水賁聲引詩曰敦彼淮濆周禮大司徒墳衍注云水厓曰墳則墳字古書多與濆通

爾雅釋地注詩曰遵彼汝濆

案續漢書郡國志汝陰注云地道記有陶邱鄉詩所謂汝墳也郭注爾雅於汝有墳何不知墳濆古通乃於汝爲濆下引詩以證之殊誤據爾雅釋文云衆爾雅本皆作汝爲涓則濆乃譌字耳說詳毛詩攷

惄如輖飢○毛詩釋文惄本作愵調本又作輖音同

案蜀石經作輖飢與釋文又作本同

愵如調飢○毛詩釋文惄韓詩作愵

案說文愵憂貌讀與惄同說詳韓詩攷

惄如周饑○（焦贛易林兌之噬嗑）過時不遇惄如周饑

案白帖八十二引詩作惄如調饑亦四家詩之異文

周字即輖之渻借

惄如朝飢○（說文心部）惄飢餓也一曰憂也從心叔聲詩曰惄如朝飢

案晉郭遐周詩言別在斯須惄焉如朝饑即用汝墳詩語作調作輖作周者皆朝之假借字

惄焉且飢○（蔡邕青衣賦）思爾念爾惄焉且飢

案且字乃旦之譌旦飢即朝飢也

不我遐弃○(唐石經)棄字作弃

魴魚䞓尾○(說文赤部)䞓赤色也从赤巠聲詩曰魴魚䞓尾䞓或从貞作赬或从丁作䞁

魴魚赬尾○(毛詩釋文)赬赤也說文作䞓又作赪竝同

案盧文弨曰赬字卽䞓之誤陸氏說非也臧庸曰五經文字䞓赬二字同釋文作䞓見詩風與今釋文不合

王室如燬雖則如燬○(列女傳二)詩曰魴魚赬尾王室如燬雖則如燬父母孔邇

案毛詩作如燬說詳魯詩攷

王室如焜雖則如燬○後漢書周磐傳注韓詩曰鲂魚赬尾王室如焜雖則如焜父母孔邇薛君章句曰赬赤也焜烈火也孔甚也邇近也

案王氏詩攷載後漢書注引韓詩作焜字今本章懷注作燬乃後人依毛詩誤改之

韓詩外傳一詩曰雖則如焜父母孔邇

案今本外傳亦作如燬皆轉寫者依毛詩改字耳

說文火部焜火也從火尾聲詩曰王室如焜

案九經字樣亦作焜

麟止○毛詩釋文止本亦作趾

吁嗟麟兮○文選注三十薛君韓詩章句曰吁嗟歎辭也
謝元暉和王著作八公山詩注
案毛詩作于嗟
麟之顚○爾雅釋言注詩曰麟之顚
案毛詩顚作定爾雅釋文顚字又作定

邵南鵲巢。〔毛詩釋文〕召本亦作邵

案三家今文皆作邵字

維鵲有巢。〔毛詩釋文〕鵲字林作䧿

百兩訝之。〔毛詩釋文〕御本亦作訝又作迓

案釋文御五嫁反訝迓同迎也王肅讀魚據反侍也

百兩迓之。〔孔穎達尚書牧誓正義〕數車之法一車謂之一兩詩云百兩迓之

采蘩。〔毛詩釋文〕蘩本亦作繁

被之僮僮。〔禮記射義注〕采蘩曰被之僮僮夙夜在公

案唐石經禮記采蘩作采繁又釋文云僮僮本亦作

童僮與童通說詳齊詩攷

澴言旋歸○山井鼎詩經考文足利本還作旋

草蟲○毛詩釋文蟲直忠反本或作虫非也虫音許鬼反

陸璣草木疏云草蟲負蠜大小長短如蝗而青也

趯趯阜螽○爾雅釋蟲注詩曰喓喓草蟲趯趯阜螽

案毛詩阜作𨸏諸古文沿借字說文繫傳引作𠂤

憂心惙惙○楚詞注二惙惙憂心貌

案臧庸云毛詩憂心忡忡三家詩必有作惙惙者廣雅釋訓惙惙憂也正釋詩與叔師合

憂心忡忡○桓寬鹽鐵論論誹篇詩云未見君子憂心忡

沖

案楚詞九歌注𢥞𢥞一作沖沖與鹽鐵論合

亦旣遘止○（邢昺爾雅釋詁疏）召南草蟲曰亦旣遘止

案遘毛詩作覯

言採其蕨○（太平御覽九百八十）詩曰言採其蕨

言採其薇○（吳淑事類賦二十四）詩曰言採其薇

案採毛詩皆作采

我心則惙○（爾雅釋言注）詩曰我心則惙

案爾雅釋文惙本又作𢟍毛詩正作𢟍字𢟍惙古今文之異

采蘋

于以采蘋南澗之濵○（宋書何尚之傳）袁淑書曰舍南瀕之操尚之宅在南澗寺側故書云南瀕毛詩所謂于以採蘋南澗之瀕也

案毛詩採作采瀕作濵此所據者毛詩之異文也白帖卷一百引詩亦作于以採蘋

于以采藻○（說文艸部）薻水草也從艸從水巢聲詩曰于以采薻薻重文藻云薻或從澡

于以鬺之惟錡及釜○（漢書郊祀志注）韓詩曰于以鬺之惟錡及釜

案毛詩鬺作湘惟作維說詳韓詩攷

有齋季女○毛詩釋文齊本亦作齋同側皆反敬也

案白帖六十九引詩作齋字

有齌季女○玉篇女部齌側皆切有齌季女說文子奚切材也

案廣雅訓齌爲好與材義近齌字亦三家之異文

甘棠

蔽芾甘棠　邵伯所茇○漢書王吉傳注師古曰邵南之詩曰蔽芾甘棠勿翦勿伐邵伯所茇蔽芾小樹貌

案毛詩作蔽芾盧文弨曰芾乃說文之朮此蔽芾當

從之而今本皆作芾惟毛本此注尙作茀然今漢書
本亦改從市矣又趙坦云隸釋涼州刺史魏元丕碑
作襏芾金雞琳瑯漢蕩陰令張遷碑作蔽沛皆三家
之異文邵毛詩作召

蔽芾甘棠○〈韓詩外傳一〉詩曰蔽茀甘棠勿翦勿伐召伯
所茇

案翦當作剗此傳寫者誤改之

〈王肅家語廟制篇詩〉云蔽芾甘棠勿翦勿伐

勿剗勿伐○〈毛詩釋文〉翦韓詩作剗初簡反

勿鬋勿伐○〈漢書韋元成傳劉歆廟議〉詩云勿鬋勿伐邵

伯所茇

案鬋毛詩作翦韓詩作剗此所引魯詩文也說詳魯詩攷又事類賦二十四御覽九百七十二引詩並作勿翦玉篇以剪爲翦俗字攷說文刀部𠜈齊斷也從刀歬聲此剪之正字與剗義同翦鬋皆假借字

召伯所废○說文广部废舍也從广发聲詩曰召伯所废

案毛詩作茇傳云茇草舍也許所引作废蓋用三家今文故與毛傳訓義微異

勿剗勿敗○丁度集韻廿六產剗翦也韓詩曰勿剗勿敗

召伯所揭○毛詩釋文憩本又作揭

邵伯所憩○家語廟制篇詩云邵伯所憩

案愒字乃愒之譌說文愒息也從心曷聲詩小雅菀柳不尚愒焉大雅民勞汔可小愒毛傳皆訓息也此詩憩字毛傳亦云息也憩即愒之或體集韻云憩本作愒或作憩可證也愒又通作偈揚子雲甘泉賦度三巒兮偈棠棃李善文選注引韋昭曰偈息也音憩顏師古漢書集注云偈讀作愒

勿翦勿扒○孫愐廣韻十六怪扒拔也詩曰勿翦勿扒案亦作拜

案毛詩箋云拜之言拔也廣韻所引蓋三家之異文

雖字異而訓義仍同扒得與拜通者攷司馬相如上林賦洶湧澎湃韓愈孟郊征蜀聯句云猿江息澎汎澎汎即澎湃也此足爲扒拜通假之驗

召伯所稅○爾雅釋詁注詩曰召伯所稅

案文選注二十引毛詩作稅曹植應詔詩注

召伯所脫○毛詩釋文說本或作稅又作脫同始銳反舍也

案說稅脫三者古竝通用

行露

厭挹行露○毛詩釋文浥本又作挹

案厭浥毛傳訓爲濕意也則文當作浥爲正挹盖同

音假借字

何以穿我屋○〔毛詩釋文〕穿本亦作穿音川

案司馬光類篇穴部云穿說文通也從牙在穴中或

從身作穿

亦不爾從○〔韓詩外傳二〕詩曰雖速我訟亦不爾從

案爾毛詩作女

羔羊

素絲五它　素絲五佗○〔毛詩釋文〕它本又作佗同徒何

反它數也本或作紽

案正義本作𦂶字說詳韓詩攷

委委蛇蛇○毛詩釋文蛇本又作虵同音移讀此句當云

委蛇委蛇沈讀作委委蛇蛇

逶迤逶迤○毛詩釋文委蛇韓詩作逶迤云公正貌

案隸釋載衡方碑禕隋在公王氏詩攷云禕隋即委

蛇出韓詩內傳說詳韓詩攷

古文苑三曹大家鍼縷賦退逶迤以補過似素絲之羔

羊

逶虵逶虵○洪适隸釋費鳳別碑君有逶虵之節自公之

案此與韓詩文同

摻

案隸續識郎中令王政碑亦作逶蛇逍坦云隸釋酸棗令劉熊碑作委隨並子遊盛碑作逶迤皆逶迤之

異文

羔羊之黬○說文黑部黬羔裘之縫也從黑或聲徐鍇傳云詩曰羔羊之黬以黑爲縫也

案毛詩羔羊之革素絲五緎傳云革猶皮也緎縫也許所據詩作黬是三家之異文爾雅釋訓緎羔裘之縫也郭璞注云縫飾羔皮之名邵晉涵正義曰初學記引郭氏毛詩拾遺云羔裘縫殺三英粲兮毛詩注

曰三英三德也英謂古者以素絲英飾裘卽上文素絲五紽也是郭氏釋詩以素絲爲緎也說文黹部云以黑爲緎與郭異葢稱謂據梁傳引詩則是以羔羊之緎當羔羊之革何攷玉篇緎羔裘之縫亦緎字疑三家今文有作羔羊之緎者或從黑作黬徐楚金所據當是三家之佚文散見他書者故引以爲證

逶迤逶迤自公退食○文選五十七潘安仁馬汧督誄

入逶迤自公退食

案此五臣注本也李善本作逶迤注引毛詩曰逶迤

逶迤自公退食疑是順湣誄文改字耳

素絲五總○（唐石經總字作緫）

案五經文字云緫從悤作總者訛

殷其雷○（毛詩釋文）殷音隱靁亦作雷力回反

案徐堅初學記一引詩作靁字

隱其雷○（爾雅釋詁疏）召南隱其雷云何斯違斯

案臧鏞云違本殷字作隱

追其雷○（廣韻六脂）追雷也出韓詩

案玉篇雨部追隱也雷也說詩韓詩攷

莫敢或遑○（毛詩釋文）遑本或作偟暇也

案釋文於詩序不遑寧處云遑本或作偟知經遑字

或有作徨者
莫敢或遑息　莫敢或遑處○〔山井鼎詩經考文足利本
兩句皆有或字
莫或皇處○〔眾經音義六〕詩曰莫或皇處
案或字舊譌作我非是毛詩作莫或遑處元應所據
蓋韓詩也
莫敢遑處○〔宋本或字作敢
標有梅○〔歐陽詢藝文類聚八十六〕毛詩召南曰標有梅
男女及時也詩曰標有梅其實七兮
案白帖九十九引詩亦作標此毛詩之異文也爾雅

釋詁疏太平御覽七百六十九百七十引並同

芠有梅○趙岐孟子章句一詩曰芠有梅芠零落也

案漢書食貨志贊引孟子莩作芠說詳齊詩攷

蔈有梅○漢書食貨志注鄭氏曰芠音蔈有梅之蔈

案鄭氏晉灼集注云北海人臣瓚集解以爲鄭德是

也鄭氏所引蓋齊詩之異文說詳齊詩攷

莩有楳○毛詩釋文梅木名也韓詩作楳

孫奭孟子音義莩有梅丁云韓詩也

案莩當作芠丁云者丁公著孟子音義也楳與梅

同古梅字作某說詳韓詩攷

傾筐㮣之○玉篇手部詩云傾筐㮣之

案毛詩傾作頃㮣作塈白帖九十九引詩與玉篇文同

小星

實命不同○毛詩釋文寔韓詩作實云有也

案詩韓奕箋云趙魏之間寔實同聲說詳韓詩攷

抱衾與幬　抱衾與裯○爾雅釋訓幬謂之帳釋文云幬本或作裯

案邢疏引詩抱衾與裯云幬裯音義同鄭君詩箋云裯床帳也與毛傳裯訓襌被義異說詳魯詩攷

寔命不猷○（爾雅釋言注詩曰寔命不猷

案毛詩猷字作猶訓義均同

江有洍○（說文水部洍水也從水㠯聲詩曰江有洍

案說文汜下云水别復入也一曰汜窮瀆也從水巳聲詩曰江有汜說文兩引詩一據毛氏一據三家今文也臧庸曰吕東萊讀詩記引董氏曰石經作洍

之子于歸○（詩經考文足利本三章皆有于字

其歗也謌○（說文欠部歗吟也從欠肅聲詩曰其歗也謌

案說文歗字注云臣鉉等案口部有此籀文此重出毛詩作嘯箋云嘯蹙口而出聲

野有死麕　野有死麇○〔毛詩釋文〕麕本亦作麏又作麇

麕獸名草木疏云麕麞也青州人謂之麏

案正義本作麕攷說文鹿部麇麞也從鹿囷省聲重

文麕云籀文不省玉篇鹿部云麕與麇同又左傳昭

元年子皮賦野有死麕釋文麕亦作麏

白茅苞之○〔毛詩釋文〕苞逋茅反裹也

衞風木瓜正義野有死麕白茅苞之

案今毛詩作包包苞古今字禮記曲禮正義引此詩

亦作苞字又藝文類聚八十一白帖一百太平御覽

九百九十六引詩同

林有樸樕○太平御覽五十七詩曰林有樸樕

案毛詩作樸樕此樕字蓋三家之異文

白茅屯束○毛詩箋純讀如屯

案釋文純徒本反沈云鄭徒尊反屯聚也正義曰以純非束之義故讀爲屯詳見鄭箋改字說

無撼我帨兮○太平御覽九百四國風曰無撼我帨兮

案毛詩作感蓋撼之渻借釋文云感如字又胡坎切動也胡坎切即撼字之音

何彼襛矣

何彼茙矣○毛詩釋文襛如容切韓詩作茙音戎說文云

襛衣厚貌

案毛傳襛猶戎戎也戎卽戎之消借說詳韓詩攷

何彼襛矣棠棣之華○太平御覽一百五十二毛詩曰何彼襛矣棠棣之華

案今毛詩作唐棣又襛字作襛五經文字云襛見詩風從示者訛攷文選二十九曹子建雜詩注白帖三十七九十九太平御覽五百四十七百七十二八百三十四引詩並作襛字則其訛已久矣

曷不肅雝○徐堅初學記十詩曰曷不肅雍王姬之車

案文選注五十七引詩亦作雍字謝莊宋孝武宣貴妃誄注今毛

詩作雝

騶虞

一發五豝○詩氾秝樞曰彼茁者葭一發五豝孟春獸肥草短之候也

一發五豝○太平御覽九百三國風騶虞曰一發五豝

案一毛詩作壹三家皆作一說文豕部云豝牝豕也一曰二歲能相把持也則作豝爲正字豝又作犯把豝皆豝字之或體

吁嗟乎騶虞○藝文類聚九十九毛詩曰吁嗟乎騶虞

案今毛詩作于嗟于即吁之渻借

于嗟乎騶吾○〈文選三張衡東京賦注〉劉芳詩義疏曰騶虞或作騶吾

案李善又引山海經曰林氏有珍獸大若虎五采畢具尾長於身名曰騶吾乘之日行千里攷尚書大傳云散宜生於陵氏取怪獸尾倍其身名曰騶虞是林氏即陵氏騶吾即騶虞也

壹發五豵○〈太平御覽九百三〉詩騶虞曰一發五豵

壹發五豵○〈毛詩釋文〉豵字又作豵同

案集韵云本作豵或作豵是豵乃豵之或體豝豵本皆從豕亦作犯豵者猶豬字之俗書作猪也

邶風○毛詩釋文邶本又作鄁

案漢書一百下師古注引亦作鄁趙坦云國語魯語

下兩見皆作鄁

背風○隸釋衛尉衡方碑感背人之凱風

案鄭樵通志氏族略二邶亦作背

柏舟○毛詩釋文栢音百字又作柏栢木名

案說文柏從木白聲作栢者俗體字耳

炯炯不寐○楚詞章句五詩云炯炯不寐

案楚詞嚴忌哀時命曰夜炯炯而不寐兮懷隱憂而

歷茲與王逸所據詩文同毛韓詩均作耿耿說詩音

詩攷

如有殷憂○文選十六陸士衡歎逝賦注韓詩曰耿耿不寐如有殷憂殷深也

案文選注二十三阮籍詠懷詩注三十七劉琨勸進表注五十三嵇康養生論注引詩文同

以遨以遊○毛詩釋文敖本亦作遨

案敖遨古今字之異文選注十八嵇康琴賦注又三十陶淵明雜詩注並引作遨字

我心匪監○毛詩釋文監本又作鑒鏡也

案正義本作鑒韓詩外傳同監鑒古今文之異

威儀逮逮○〈毛詩釋文〉棣本或作逮

案左傳襄三十二年引衛詩威儀逮逮釋文云棣本又作逮又漢書韋元成傳注引亦作逮字

〈禮記孔子閒居〉威儀逮逮不可選也

案鄭注云逮逮安和之貌也說詳齊詩攷

〈王肅家語論禮篇〉威儀逮逮不可選也

案此可爲毛詩或本作逮之證

不可算也○〈朱穆絕交論〉詩云威儀逮逮不可算也

案王氏詩攷所引如此今本後漢書注引仍作選

遘閔既多○〈毛詩釋文〉遘本或作覯

案正義本作覯

（漢書敘傳）遘閔旣多是用廢黜

案師古注引詩亦作遘字

遘愍旣多○（楚詞注十四）詩曰遘愍旣多

案今本楚詞作閔舊校云閔一作愍說詩傳詩攷

寤擘有摽○（毛詩釋文）辟本亦作擘

案爾雅釋文云辟宜作擗詩曰寤擗有摽擗者擘之古文省借字三家今文多作擗擘擗古通用文選注十八（馬融長笛賦注）三十五（張景陽七命注）引毛詩亦作擗詩經考文云足利本正作擘字

〔玉篇手部〕擗拊心也詩曰寤擗有摽

晤辟有摽○〔說文日部〕晤明也從日吾聲詩曰晤辟有摽

案晤今詩作寤毛傳無訓惟陳風可與晤歌傳云晤遇也與此義異攷說文云寤覺而有言曰寤從㝱省吾聲周禮司寤氏注云寤覺也左傳文四年以覺報宴注云覺明也是覺亦有明義寤從㝱省義與寐反徐鍇說文繫傳云寐之言迷也不明之意㝱之言蒙也不明之貌故寐覺曰寤其義爲明許所據詩作晤蓋四家之異文

胡戜而微○〔毛詩釋文〕迭韓詩作戜云戜常也

案迭字毛詩傳箋均無訓釋正義以迭爲更迭今詳箋言君道當常明如日疑迭卽秩之假借蓋之初箋詩不知其秩烈祖詩有秩斯祜毛傳並云秩常也

褖衣〇（毛詩箋）綠當爲褖轉作綠字之誤也

案釋文綠衣毛如字鄭改作褖篇內各同詳見鄭箋改字說

女所治兮〇（毛詩釋文）女徐云毛如字鄭音汝

俾無尤兮〇（毛詩釋文）訧音尤本或作尤

燕燕

頡頏于飛〇（藝文類聚九十二）毛詩曰頡頏衛莊姜送歸

妄也鸞鸞于飛差池其羽

（晉傳咸鸞賦曰）鸞鸞于飛差池其羽何詩人之是興信

進止之有序

案太平御覽九百二十二引詩文同

瞻望不及○（後漢書十上注）詩曰瞻望不及泣涕如雨

案文選注二一（曹子建上責躬應詔詩表）引詩弗及亦作不及

竚立以泣○（楚詞注二）詩云竚立以泣

案毛詩釋文本作竚正義本作佇楚詞大司命注引

作竚立離騷注引作佇立云佇立貌玉篇人部引詩

亦作佇立云佇久也

寔勞我心○〈毛詩釋文〉實是也本亦作寔

仲氏任只○〈毛詩箋〉任者以恩相親信也周禮六行孝友睦婣任恤

案毛傳任大也釋文任入林反沈云鄭而鴆反段玉裁曰傳作壬箋改從任

其心𡨄淵○〈徐鍇說文繫傳心部〉詩曰其心𡨄泉今皆作塞借也

案𡨄玉篇作𡫳毛詩正義曰定本傳任大之下云塞瘞也俗本塞實也釋文曰塞瘞於例反崔集注本作實喬樅謂作實者是也詩字本作𡨄說文𡨄訓實也

若訓爲瘞則義不可通矣一曰瘞字疑塞之譌塞或作㙹見集韵傳云㙹塞此以今文釋古文如甲狎也干扞也之類㙹瘞形相近轉寫遂譌作瘞耳淵字作泉此唐人避諱改也

以畜寡人○〔禮記坊記〕詩云先君之思以畜寡人注畜孝也

〔列女傳一〕詩曰先君之思以畜寡人

案畜毛詩作勖說詳齊魯詩攷

日月

日居月𧗡○〔集韵九魚〕𧗡月行也詩曰日居月𧗡通作諸

案司馬光類篇彳部云徣月行也詩曰日居月徣與集韻所引同皆據三家之異文也

㣔不我顧○（毛詩釋文顧本又作㣔）

案顧者玉篇云俗㣔字

逝不相好○（毛詩釋文好呼報反注同王崔申毛如字）

報我不術○（毛詩釋文述本亦作術）

案術與述通說詳韓詩攷

報我不遹○（爾雅釋訓遹不遹不蹟也）

案爾雅釋文云遹古述字詩小雅沔水篇念彼不蹟毛傳云不蹟不循道也述遹術文異而義並同

終風

終風且暴。〔毛詩釋文〕終風韓詩云西風也

案爾雅釋天西風謂之泰風胡承珙曰終之與西殊不相涉疑韓詩本作泰風故依爾雅釋爲西風泰古文作𡗜終古文作𠔁形近易溷說詳韓詩攷

終風且瀑。〔說文水部〕瀑疾雨也一曰沫也一曰瀑賈也

詩曰終風且瀑

案毛詩作暴許所據詩作瀑是三家今文也

謔浪咲敖。〔毛詩釋文〕笑本又作咲俗字也

謔浪笑傲。〔藝文類聚十九〕毛詩曰謔浪笑傲

案今詩作敖太平御覽三百九十一　四百六十六引
詩並作笑傲

恵然肎來○（玉篇月部）詩曰恵然肎來肎可也今作肯
案據玉篇則肎乃本字也故重文肯下云同上

願言則嚏○（毛詩箋）嚏讀爲不敢嚏咳之嚏
案太平御覽三百八十七引詩作願言則嚏從鄭改
讀也

願言則疌○（毛詩釋文）疌本又作嚏又作疐劫也鄭作嚏
案毛傳疐劫也釋文劫於業反本又作跲音同又渠
業反孫毓同崔云毛訓疌爲款今俗人云欠欠款款

是也不作劫字入體俗則伸志倦則欬案音却據反

玉篇云欬欠張口也正義本作跲引王肅云願以毋

道徑加之則嚏跲而不行跲與劫音義同也

願言卽嚏○（眾經音義十七）蒼頡篇曰嚏噴鼻也詩曰願言

卽嚏

案眾經音義十四引同又卷十五引詩作願言卽嚔

盧文弨曰疌疌爲疐之誤嚔爲嚏之誤毛本作疐鄭

讀作嚏而今正文卽作疐乃後來之失非別有作疌

與嚔也此陸氏不審而誤出之耳眾經音義引詩卽

作嚔字亦誤

壇壇其陰○呂祖謙讀詩記韓詩章句曰壇壇其陰天陰塵也

說文土部壇天陰塵也詩曰壇壇其陰從土壹聲

案此與韓詩文同許氏所據三家今文也毛詩作曀曀說詳拾遺詩攷

擊鼓

擊鼓其鼞○說文鼓部鼞鼓聲也從鼓堂聲詩曰擊鼓其鼞

案說文金部云鏜金鼓之聲從金堂聲詩曰擊鼓其鏜所偁詩與毛氏文同則此鼞字是三家之文

死生挈闊○〔毛詩釋文〕契本亦作挈同苦結反闊苦活反

韓詩云約束也

案毛傳云契闊勤苦也與韓義異說詳韓詩攷

于嗟詢兮不我信兮○〔毛詩釋文〕洵遠也本或作詢誤也

信毛詩申案信即古伸字也鄭如字相親信也

案鄭讀信如字則洵當從言作詢與下文信字相應

非誤字也蓋鄭所據本作詢字

于嗟敻兮○〔毛詩釋文〕洵韓詩作敻敻亦遠也

〔高誘呂覽〕盡數篇注敻大也遠也敻讀如詩于嗟敻兮

案此與韓詩合是三家今文皆作敻字

凱風

颽風自南○爾雅釋天注詩曰颽風自南

案爾雅釋文云颽又作凱是爾雅本作凱風謂之颽風郭注引詩亦當作颽凱颽古今字之異玉篇風部颽南風也亦作凱又重文䫸云同上

簡簡黃鳥○太平御覽九百二十三韓詩曰簡簡黃鳥載好其音

案毛詩作睍睆黃鳥韓詩文與毛氏異說詳韓詩攷又玉篇目部睍目出貌詩云睍睆黃鳥睆出目貌義與毛鄭異蓋亦據三家詩之說

育子七人○（白帖二十五）詩曰育子七人莫慰母心

案臧庸據白帖本作育子喬樅所見白帖本則作有子七人莫慰我心疑育字卽有之譌我字亦母之誤

雄雉

洩洩其羽○（唐石經泄泄作洩洩）

案泄洩字同見玉篇

自貽伊阻○（毛詩釋文貽本亦作詒）

案正義本作詒

自貽緊阻○（毛詩箋伊當作緊緊猶是也）

案伊緊古同字多相假借用之詳見鄭箋改字說

遙遙我思○〔劉向說苑辨物篇〕詩曰瞻彼日月遙遙我思

案毛詩作悠悠劉向所引據魯詩文

苞有苦葉○〔周禮壺涿氏〕注杜子春讀泡爲苞有苦葉之苞

案毛詩作匏苞者匏之假借字

深則砅　深則濿○〔說文水部〕砅從水石詩曰深則砅亦文濿云砅或從厲

案據說文則砅爲正字濿其或體也玉篇水部砅下云水深至心曰砅今作厲厲字即濿之省借爾雅釋文云厲本或作濿說詳齊詩攷

濟盈不濡軌。〈毛詩釋文〉軌，舊龜美反，謂車轊頭也。依傳意宜音犯。案說文軌，車轍也，從車九聲，龜美反。軓，車軾前也，從車凡聲，音犯。車轊頭所謂軌也。相亂，故具論之。案臧庸云軓與牡不協，當爲車轍之軌，古音讀如九，與牡韵。

嗈嗈鳴雁。〈爾雅釋詁疏〉邢疏邶風匏有苦葉云噰噰鳴雁。案毛詩作雝雝，邢疏引詩與毛氏文異，蓋據舊注所引三家今文也。

雝雝鳴鳱。〈鹽鐵論結和篇〉詩云雝雝鳴鳱，旭日始旦。案鳱即鴈，鴈與雁字同，知來鳥也，說詳齊詩攷一，曰

鳱即鴈也禽經云鳱以水言自北而南鴈以山言自南而北張華註鳱鴈並音鴈鳱隨陽鳥也冬適南方集於江干故字從干鴈即春煖則鴈始北向燕代尚寒猶集山陸岸谷間故字從厈開元五經文字鴈又音岸則鳱即鴈字無疑矣

噰噰鳴雁○太平御覽三詩曰噰噰鳴雁旭日始旦

案洪興祖楚詞補注八引詩文同

邕邕鳴鴈○事類賦十九詩曰邕邕鳴鴈旭日始旦

案邕即噰之省借鴈雁字同唐石經作雝雝鳴鴈凡詩經雝字石經皆作雝

昫日始旦○文選注五十五陸士衡演連珠薛君韓詩章句曰昫煖也

案毛詩作旭日與韓文異

盱日始旦○陸德明易豫卦釋文盱姚信作盱云日始出也引詩盱日始旦

案盱字蓋旴之譌說詳韓詩攷

人涉仰否○毛詩釋文卬五郎反我也本或作仰音同

卬須我友○爾雅釋詁疏邶風匏有苦葉云卬須我友

案毛詩作須字須頷古今文之異

谷風

僶勉同心○（毛詩釋文）黽本亦作僶

密勿同心○（文選注三十九傅季友爲宋公求加贈劉將軍表注）韓詩曰密勿同心不宜有怒密勿僶俛也

案此與毛詩文異僶俛黽勉密勿皆以聲近通假說詳韓詩攷

僶俛同心○（太平御覽五百四十一）國風曰僶俛同心

案白帖十七引亦作僶俛同心

無以下體○（韓詩外傳九）詩曰采葑采菲無以下體

案王氏詩攷所引如此今本外傳引詩體仍作體蓋後人依毛詩改之說詳韓詩攷

中心有違。〔毛詩釋文〕違如字韓詩云違很也

案馬瑞辰云韓詩蓋以違為愇之假借故訓為很很亦恨也說詳韓詩攷

不遠伊爾。〔呂覽孟春紀注〕詩云不遠伊爾薄送我畿

案毛詩作伊邇爾者邇之省借字

燕爾新昏。〔毛詩釋文〕宴本又作燕

案詩經考文足利本正作燕宴燕古書每相通用列女傳二引詩作讌爾新婚讌即燕字亦與醼通

燕爾新婚。〔班固白虎通嫁娶篇〕詩曰燕爾新婚

案此引詩宴作燕與釋文云又作本合昏作婚與列

女傳合

湜湜其止○說文水部湜水清底見也從水是聲詩曰湜湜其止

案毛詩作沚許君所據是三家之異文

玉篇水部湜水清也詩曰湜湜其止

案白帖七引詩亦作湜湜其止與說文玉篇同

讌爾新婚○列女傳二詩曰讌爾新婚不我屑以

不我屑已○趙岐孟子章句三詩云不我屑已

案毛詩已作以已以古字通用

無發我笱○毛詩釋文無發我笱韓詩云發亂也

案無正義本作毋韓詩以發字訓亂是讀發爲撥字

說詳韓詩攷

我今不閱皇恤我後○(禮記表記國風曰我今不閱皇恤我後鄭注言我尚恐不能自容何暇憂我之後人乎

案毛詩今作躬皇作遑與此文異說詳齊詩攷

湜其深矣○(說文水部湜新也從水是聲衆傳曰按詩湜其深矣又漸臺有湜本皆如此字

案毛詩湜其深矣徐鍇引詩湜字作湜蓋據三家異文也

僶俛求之○(文選注十七陸士衡文賦注)毛詩曰何有何無僶俛

求之

案文選三十八殷仲文解尚書表注引詩同

扶服救之○禮記檀弓下詩云凡民有喪扶服救之

案禮記釋文扶服本又作匍匐此轉寫者從毛詩改之說詳齊詩攷盧文弨曰家語論禮篇又引作扶伏

扶服捄之○漢書谷永疏詩云凡民有喪扶服捄之

案捄字即救之通假

能不我慉○說文心部慉起也從心畜聲詩曰能不我慉

案呂東萊讀詩記董氏曰孫毓王肅詩並同毛詩正義曰不我能慉當倒之云不能慉我毛傳慉養也鄭

箋憍驕也正義曰徧檢諸本皆云憍恣孫毓引傳云憍興非也爾雅不訓憍爲驕由養之以至於驕故箋訓爲驕今攷毛詩釋文云憍許六反毛興也說文起也是釋文本毛傳作憍興與孫疏本同興起義亦相近與說文訓合蓋孔陸所據本各異耳

賈庸不售○易林小畜之蠱賈庸不售讐困爲害

案庸毛詩作用庸用古通音義竝同

賈用不讐○唐石經初刻作讐

案唐石經售字磨改錢大昕唐石經考異云諸本作售段玉裁曰讐正字售俗字史記漢書尚多用讐阮

氏毛詩挍勘記云今攷釋文售市救反是釋文本作售石經磨改所從也韓詩亦作售見太平御覽

昔育恐育鞫〇〔毛詩釋文〕鞫本亦作鞠

案玉篇言部諊窮也諊籀之或體鞫與諊同今詩多作鞫同音通假字也臧庸云唐石經作鞫文詩鞫從茂堂鞫哉疾正鞫人牧武唐石經皆作鞫文選不經作昔育恐鞫鞫上無育字

我有旨蓄〇〔毛詩釋文〕蓄本亦作畜

案畜者蓄之古文消借字

亦以禦冬〇〔藝文類聚八十二〕毛詩曰我有旨蓄亦以禦

冬

案白帖八十一事類賦五引引詩文同惟白帖十六引詩作可以禦冬可字乃轉寫之譌又攷毛詩釋文云御冬魚據反下同禦也是御字乃禦之消借

以我禦窮○毛詩釋文御窮一本亦用禦字

既詒我勩○毛詩釋文肄爾雅作勩

案正義引孫炎爾雅注勩習事之勞也證毛傳肄勞之義是三家今文有作勩字者爾雅釋文勩字或作勚亦作肄作肄者後人從毛詩改之也

式微

胡爲乎中路○列女傳四詩曰微君之故胡爲乎中路

案中路毛詩作中露傳以中露爲泥中俱爲衛邑

旄邱○毛詩釋文前高後下曰旄邱字林作堥云堥邱也

山部又有嵍字亦云嵍邱

案旄卽堥之音近假借字呂忱字林所採堥邱嵍邱

皆本三家詩異文

旄丘○毛詩釋文旄邱或作丠字

案臧庸云廣雅與爾雅釋文俱作丠字

必有似也○儀禮特牲饋食注引以證如何其久也必有似

也之似

案毛詩作以說詳齊詩攷

狐裘蒙茸○〈毛詩小戎正義〉左傳及厖邱言狐裘蒙茸皆厖蒙同音

案左傳本作厖茸毛詩本作蒙戎詩釋文云蒙如字徐武邦反戎如字徐而容反案徐此音是依左傳讀作厖茸字

璅兮尾兮○〈毛詩釋文〉璅依字作瑣

案正義本作瑣字毛傳云瑣尾少好之貌又小雅瑣瑣姻婭毛傳云瑣瑣小貌瑣尾訓為少好是尾者娓之古文消借字

鶹離之子○毛詩釋文流音留本又作鶹

留離之子○爾雅釋鳥注鶹鷅猶留離詩所謂留離之子

案爾雅釋文云詩字如此或作鶹離後人改耳

褎如充耳○毛詩釋文褎本亦作褏

案阮氏釋文挍勘記褎字誤也當作褏六經正義云

本亦作褏中從由或作褎從臼從臼誤依羣經音辨

衣部云褏盛服也集韻四十九宥褎褏二形云或

從由皆可證也

簡兮○毛詩釋文簡字從竹或作蕑是草名非也

碩人扈扈○毛詩釋文俁俁韓詩作扈扈云美貌

叅蒐即假之音近假借字說詳魯詩攷

左手執籥○（玉篇龠部詩云左手執龠今作籥

案毛詩作籥龠籥古今文之異耳攷說文云龠樂之竹管三孔以和衆聲也從品侖侖理也徐鍇繫傳云按詩左手執龠傳云三孔管也詩曰於論鼓鍾是樂有倫理也振此則毛詩古文字當本作龠龠以和衆聲故和字古文作龢左傳云如樂之龢是也諸古文亦作龤虞書曰八音克龤是也籥字說文訓書僮竹笘也與龠義別古書或假借爲管龠字後人遂因之以籥爲樂龠字以龠爲倫合字

赫如屋赭○隸釋脩堯廟碑赫赫如屋赭

案屋字蓋渥之消借

泉水

祕彼泉水○毛詩釋文毖韓詩作祕

案篇海祕壁吉反韓詩云祕刺也韓詩蓋以祕爲泌之假借說詳韓詩攷

泌彼泉水○說文目部䀣直視也從目必聲讀若詩云泌彼泉水

䀣彼泉水○毛詩釋文毖說文作䀣云直視也

案詩攷䀣彼泉水下亦引說文云䀣直視也今攷說

文䀹讀若詩云泌彼泉水非謂從目作䀹也而陸氏詩釋文王氏詩攷並云說文作䀹彼泉水豈所據說文古本泌字作䀹無讀若二字耶

出宿于濟飲餞于泥○儀禮士虞禮注詩云出宿于濟飲餞于泥

案文選注二十顏延年應詔讌曲水作詩二十八陸士衡挽歌注初學記十八白帖三十四太平御覽四百八十九引詩並作于濟毛詩濟作泲泥作禰攷儀禮釋文云于禰音乃禮反又諾劉昌宗本作泥音同說詳齊詩攷

飲餞于坭○毛詩釋文禰地名韓詩作坭音同

案爾雅泥卬釋文云本又作坭是泥坭字同說詳韓

詩攷

載脂載轄○〔文選注二十四〕潘正叔贈陸機出為吳王郎中令詩毛詩曰載

脂載轄還車言邁

案轄今毛詩作舝轄與舝同說文舝車軸耑鍵也兩

穿相背轄車聲也一曰鍵也左傳昭二十五年昭子

賦車轄今小雅詩作舝

不瑕有害○〔毛詩箋〕瑕猶過也害何也

案瑕毛傳訓遠也是以瑕字爲遐之假借害釋文云

毛如字鄭音曷何也害曷古書多通假用之葛覃害

潸害者傳云害何也孟子梁惠王篇引湯誓曰時日

害喪今尚書湯誓篇作時日曷喪

我思泌泉○毛詩釋文肥字或作淝音同

案肥者淝之古文消借字

思須與曹○酈道元水經注凡濮渠又逕須成北詩思須

與曹是也

案曹毛詩作漕擊鼓詩土國城漕載馳詩言至於漕

皆作漕字定之方中序曰野處漕邑左傳閔二年立

戴公以廬於曹作曹字杜注云曹衛下邑也

北門

憂心慇慇○〔毛詩釋文〕殷本又作慇

案說文繫傳心部慇下鍇曰按詩憂心殷殷本作此慇字

憂心隱隱○〔楚詞注十一〕詩云憂心殷殷一本作隱隱

案毛詩釋文殷又音隱

室人交徧適我○〔孟子章句七〕適過也詩曰室人交徧適我

案適毛詩作讁適讁古通用字說詳魯詩攷

亦已焉哉○〔韓詩外傳一〕詩曰亦已焉哉天實爲之謂之何哉

案外傳一三引此詩皆作亦已焉哉毛詩無亦字

王事敦我○毛詩箋敦猶投擲也

案釋文云敦毛如字厚也鄭都回反投擲也

毛詩釋文韓詩云敦迫也

案此與毛鄭義竝異說詳韓詩攷

室人交徧讁我○毛詩釋文摧韓詩作讁音子隹子隹二反就也

案鄭箋云摧者刺譏之言即用韓詩讁字訓義說詳韓詩攷

室人交徧催我○毛詩釋文摧沮也或作催音同

說文人部催相擣也從人崔聲詩曰室人交徧催我

案許君所據詩作催字與或作摧合

北風

雨雪其雱○郭璞穆天子傳注一詩曰北風其涼雨雪其雱

案廣韻十遇亦引詩雨雪其雱又藝文類聚二韓鄂歲華紀麗四引詩作雱

雨雪其滂○太平御覽三十四詩曰雨雪其滂

案毛詩作雱此引又作滂皆雱之異文也

其虛其徐○毛詩箋邪讀如徐

案邪者徐之音近假借字詳見鄭箋改字說

爾雅釋訓其虛其徐威儀容止也

班固幽通賦曹大家注虛徐狐疑也詩曰其虛其徐

案據此知三家今文並作徐字說詳詩齊詩攷

雨雪霏霏○列女傳六詩云北風其喈雨雪霏霏

案毛詩作雨雪其霏說詳魯詩攷

靜女

靜女其姝○說文女部姝好也從女殳聲詩曰靜女其姝

靜女其袾○說文衣部袾好佳也從衣朱聲詩曰靜女其

袾

案說文[illegible]下又云一曰讀若靜女其袾之袾攷毛詩作姝許君所據姣袾皆三家詩異文也

俟我乎城隅〇〔說苑辨物篇〕詩曰俟我乎城隅

俟我于城隅〇〔文選注二十四曹子建贈丁儀詩〕毛詩曰俟我于城隅

案今毛詩作於于於古字通用

僾而不見〇〔說文人部〕僾仿佛也從人愛聲詩曰僾而不見

案僾毛詩作愛箋云謂愛之而不往見義與此異許君所據蓋齊詩之文說詳齊詩攷

薆而不見○郭璞方言注詩曰薆而不見

案爾雅釋言薆隱也郭璞注曰見詩是韓詩文作薆

薆僾古字通用

搔首踟躕○文選注十五張衡思元賦韓詩曰愛而不見搔首

躊躇薛君曰躊躇躑躅也

案今本韓詩外傳引詩作踟躕非是說詳韓詩攷文

選注十八嵇康琴賦引作躊躇猶躑躅也

搔首跱踞○說文繫傳足部踞下詩云搔首跱踞

案說文云踞跱踞不前也躊躇跱踞古以音同通用

楚金所據詩亦三家之異文

詒我彤管○毛詩釋文貽本又作詒

後漢書皇后紀注詩云詒我彤管

悅懌女美○毛詩釋文說本又作悅

案白帖二十太平御覽六百五引詩並作悅懌

說釋女美○毛詩箋說懌當作說釋

案釋文說懌毛王上音悅下音亦鄭說音始悅反懌作釋始亦反鄭君以此何承上彤管言故以說釋爲訓說文言部云說說釋也即本此詩許鄭義據三家之文

詢美且異○毛詩釋文洵本亦作詢

新臺

新臺有玼○說文玉部玼玉色鮮也從玉此聲詩曰新臺有玼

案毛詩釋文云泚音此徐又七禮反說文作玼云新色鮮也與今本說文訓微異段玉裁曰說文玉上當有新字玼本新玉色引伸爲凡新色如玼兮玼兮言衣之鮮盛新臺有玼言臺之鮮明韵會引作玉色鮮絜也

河水洋洋○漢書地理志邶詩曰河水洋洋

案顏師古所據本作洋洋師古曰今邶詩無此句盧

文昭曰洋洋乃泮泮之譌字從水羊聲卽河水瀰瀰

也說詳齊詩攷

嬿婉之求○文選注二張平子西京賦韓詩曰嬿婉之求嬿婉好

貌

案玉篇女部引詩亦作嬿婉從韓詩也毛詩作燕婉

古文省借字

𡝩婉之求○說文目部𡝩目相戲從目晏聲詩曰𡝩婉之

求

案說文引詩與毛韓字異蓋據魯齊詩之文

籧篨不鮮○毛詩釋文鮮斯踐反王少也依鄭又音仙

案鮮字毛傳無訓鄭箋云鮮善也王肅述毛訓鮮爲少與鄭義異

新臺有洒。〔毛詩釋文〕洒七罪反高峻也韓詩作漼音同云鮮貌

案馬瑞辰云漼與洒同見玉篇洒通作漼者異部假借也說詳韓詩攷

新臺有淬。〔說文繫傳〕水部淬下云按詩新臺有漼本皆作潯字

案詩小雅有漼者淵釋文云漼本或爲萃萃即淬之消借漼淬又潯之通假潯亦作濢玉篇濢清也集韻

云渳同㴧

河水浼浼○毛詩釋文浼浼韓詩作浘浘音尾云盛貌

案浼浘一聲之轉說詳韓詩攷

籩餱不腆○毛詩箋殄當作腆腆善也

案正義云殄與腆古今字之異詳見鄭箋改字說

得此䖘䗂○說文黽部䖘䗂詹諸也詩曰得此䖘䗂言其

行䖘䖘

案䖘䗂戚施以音近相轉說詳齊詩攷又爾雅釋文

云戚施字書作䵶䵶拔朩即從戚省它即從施省古

從㐌從也字皆與從它通如他佗迤迆迱等字可證

也

二子乘舟

不瑕有害○毛詩箋瑕猶過也於行無過差有何不可而不去也

案毛傳云言二子之不遠害訓瑕害與泉水篇同釋文云害毛如字鄭音曷何也與毛氏義異

鄘風柏舟

汎彼柏舟○白帖六詩汎彼柏舟在彼中河

案汎毛詩作汎泛汎音同義同

侃彼兩髦○毛詩釋文髧本又作侃髦說文作髳

案定利本亦作侃字

紞彼兩髮○說文髟部髮髮至眉也從髟敄聲詩曰紞彼

兩髮或省作髳

案說文云紞冠冕塞耳者臣鉉等曰今俗別作髧非

髳通作髦詩小雅如蠻如髦傳云髦夷髦也箋云髦

西夷別名武王伐紂其等有八國從焉正義云牧誓

日及庸蜀羌髳微盧彭濮人彼髳此髦音義同也釋文云髦毛傳音毛詩毛鄭之意當與尚書同音莫侯反

之死矢靡他○〔列女傳八〕詩曰之死矢靡他

案他毛詩作它釋文云它音他

之死矢靡佗○〔文選注十六〕潘安仁寡婦賦柏舟詩曰之死矢靡佗

案佗字古與他通

不亮人只○〔毛詩釋文〕亮本亦作諒

案正義本作諒說文繫傳引詩亦作不諒人只

不涼人只○〔太平御覽四百三十九〕詩曰不涼人只

案涼與諒通詩大明涼彼武王釋文云涼本亦作諒
韓詩作亮
實惟我直○毛詩釋文特如字韓詩作直云相當値也
案特字古與犆通直義亦與犆特同說詳韓詩攷
薺有薺○說文艸部薺蒺藜也從艸齊聲詩曰牆有薺
案薺毛詩作茨說文所據詩三家今文也
不可掃也○周官媒氏注詩曰牆有茨不可掃也
案白帖十一太平御覽九百九十七引詩文同毛詩
作埽字從土
中遘之言○毛詩釋文冓本又作遘

中冓之言○〔玉篇冖部〕冓夜也詩曰中冓之言中夜之言
也字又作講

案以中冓爲中夜覆詩說並同與毛鄭訓異

不可揚也○〔毛詩釋文〕詳如字韓詩作揚揚猶道也

案詳與揚同音假借字說見韓詩攷

君子偕老

褘褘佗佗○〔爾雅釋訓〕褘褘佗佗美也舍人注褘褘者心
之美詩云褘褘佗佗

案毛詩委委佗佗呂氏讀詩記引釋文作委委他他

褘褘它它○〔爾雅釋文〕佗本作它字頓舍人引詩釋云褘

褘它它如山如河

案此即顧野王爾雅音也說詳魯詩攷

逶逶佗佗○衆經音義三十九韓詩曰逶佗德之美貌也

案毛詩釋文引韓詩曰佗佗德之美貌說詳韓詩攷

委委蛇蛇○太平御覽六百九十詩曰委委蛇蛇象服是宜

案事類賦十三引詩文同

瑳兮瑳兮其之翟也○毛詩釋文玼音此沈云毛及呂忱並作玼解王肅云顏色衣服鮮明貌本或作瑳此是後文瑳兮王肅注好美衣服潔白之貌若與此同不容重

出今檢王肅本後不釋不如沈所言也然舊本皆前作玼後作瑳字

案說文玉部瑳玉色鮮白玼玉色鮮也詩云新臺有玼玉篇玉部瑳玉色鮮白也詩傳曰瑳巧笑貌皆不引此詩阮氏詩經挍勘記曰段玉裁云玼一作瑳後人乃分別二章三章今攷陸氏之意不以沈爲然但舊本皆爾故不定爲一字周禮內司服釋文玼音此劉倉我反本亦作瑳與下瑳字同倉我反此玼瑳一字之證

㐱髮如雲○說文彡部㐱稠髮也从彡从人詩曰㐱髮如

雲垂文髮云參或從髟眞聲

案今毛詩作鬒鄭忠恕汗簡上云古毛詩作參

不屑髢也○周禮追師注詩曰鬒髮如雲不屑髢也

案鬄毛詩作髢說文髟部云鬄髲也從髟易聲重文髢云鬄或作髢是髢字乃鬄之或體徐鍇繫傳引詩正作鬄字

玉之瑱兮○說文玉部瑱以玉充耳也從玉眞聲詩曰玉之瑱兮垂文與云瑱或從耳

案毛詩兮字作也者詩正義引孫毓云案禮之名充耳例所謂瑱故曰玉之瑱兮是孫毓所據詩本亦作

兮字與說文引詩合

玉之瑱也○〔玉篇耳部詩云玉之瑱也瑱充耳也瑱亦作
瑱本亦作瑱

案瑱字乃三家詩之異文說詳韓詩攷

胡然如天也胡然如帝也○〔足利本而字皆作如

案臧庸云傳箋亦作如字辨古而如通

其之襢也○〔毛詩箋展字誤禮記作襢

案周官內司服注云展字當為襢襢之言亶亶誠也

詳見鄭箋改字說

是褻袢也○〔說文衣部褻私服從衣埶聲詩曰是褻袢也

案說文袢下云無色也從衣半聲一曰詩曰是紲袢也讀若普文與毛詩同則此所據褻字是三家之異文也唐石經紲字作緤太平御覽四百十九引詩作是紲袢也

揚且言也〇〔足利本且下無之字

邦之援也〇〔毛詩釋文媛韓詩作援援取也

案詩攷云爾雅美女爲媛孫炎注云君子之援助此詩釋文援取也取字乃助之譌說詳韓詩攷

邦之媛兮〇〔說文女部媛美女也人所援也從女從爰爰引也詩曰邦之媛兮

案兮字毛詩作也

鶉之賁賁○（呂覽壹行篇注）賁色不純也詩曰鶉之賁賁

案左傳襄二十七年伯有賦鶉之賁賁與呂覽所引文同毛詩作奔奔釋文引韓詩云奔奔彊彊乘匹之貌則韓亦與毛同作奔矣說詳詩攷

人而無良我以爲兄○（韓詩外傳九）詩曰人而無良我以爲兄

案此據詩攷所引外傳文今本外傳而字仍作之與毛詩文同蓋後人依毛改之耳

鵲之姜姜鶉之賁賁○（禮記表記）詩云鵲之姜姜鶉之賁

貣鄭注差差貣貣爭鬥惡貌也

案此與毛詩文異鄭注釋差差貣貣亦與魯韓毛義

異知所據爲齊詩之說

定之方中

作爲楚宮　作爲楚室○文選魏都賦劉淵林注詩云定

之方中作爲楚宮揆之以日作爲楚室

案李善文選注十一王文考魯靈光殿賦　又三十謝朓和伏武昌登孫權故

城　又三十一江文通雜體詩　又五十九王簡栖頭陀寺碑文注　引詩同

又白帖三十八太平御覽一百七十三引詩于字亦

皆作爲及儀禮士冠禮鄭注云于猶爲也是于本有

爲義

升彼墟矣○毛詩釋文虛本或作墟

水經注八濟水北逕楚城西即詩所謂升彼墟矣以望楚矣

案此與釋文或作本合

終然允臧○隸釋漢白石神君碑下云其言終然允臧

蔡邕集惟大人誄終然允臧

案今毛詩然作焉攷晉書樂志上宿功食燕樂東西箱歌亦作終然允臧唐石經同盧文弨曰詩本作終然今本作終焉誤也此足以證今本之異臧庸曰文

選六魏都賦劉注又李善文選注三東京賦又三十謝朓和伏武昌登孫權故城詩又宋本爾雅釋詁疏又太平御覽七百二十五引詩並作説字箋正義云終然信善其明證也

說于桑田○〔毛詩釋文〕說毛始銳反舍也鄭如字解說也

稅于桑田○〔藝文類聚八十八〕詩曰星言夙駕稅于桑田

案太平御覽九百五十五引此詩一語說亦作稅

蝃蝀

螮蝀在東○〔蔡邕月令章句〕詩云螮蝀在東

〔呂覽季春紀注〕虹螮蝀也詩曰螮蝀在東莫之敢指

案據此知魯詩文作螮蝀與毛韓作蝃蝀者異

朝躋于西○(李氏易傳)二荀爽注詩云朝躋于西崇朝其

雨

案躋毛詩作隮臧庸云說文躋升也無隮字凡經典

隮字俱當作躋說詳齊詩攷

乃如之人兮○(列女傳)七詩云乃如之人兮懷婚姻也

(說苑辨物篇)詩云乃如之人兮懷婚姻也

(韓詩外傳)一詩曰乃如之人兮懷婚姻也

案兮毛詩作也與魯韓詩文異

相鼠

人而亾儀○漢書五行志中之上劉向引詩曰人而亾儀

不死何爲

案亾毛詩作無亾無古通用

不死胡爲○太平御覽四百五十七白虎通曰詩曰人而

無儀不死胡爲

案胡毛詩作何御覽所引白虎通與今本不同

不死胡俟○列女傳七詩曰人而無禮不死胡俟

案毛詩作何俟據白虎通及列女傳所引知魯詩文

皆作胡字又禮字疑止之誤

何不遄死○史記商君傳詩曰人而無禮何不遄死

案此章何字毛韓詩並作胡說詳魯詩攷

竿旄○家語好生篇竿旄之忠告至矣哉

案左氏定九年云竿旄何以告之忠也于旄亦作竿字毛詩作干者古文之消借

何以與之○王充論衡率性篇詩曰彼姝者子何以與之

案毛詩與作予與予古字通用

素絲屬之○毛詩箋祝當作屬屬著也

案古音祝屬同毛傳云祝織也與上章紕之組之同意鄭君讀祝為屬訓屬為著者猶注也爾雅曰注旄首曰旌李巡注云旄牛尾著干首孫炎注云析五采

羽旄上也其下亦有旄緌是已

載馳

載馳載駈○（毛詩釋文）駈字亦作驅如字協韵亦音邱

言至于曹○（列女傳三）詩云驅馬悠悠言至于曹

案曹毛詩作漕左傳作曹字

大夫軷涉○（賈公彥儀禮聘禮疏）鄘詩曰大夫軷涉我心

則[illegible]

案軷毛韓詩竝作跋軷字乃跋之通假

視我不臧○（韓詩外傳二）詩曰視我不臧我思不遠

案視我毛詩作視爾與韓詩文異

言采其茵○（高誘淮南氾論訓注）詩云言采其茵

案毛詩茵作蝱乃假借字說文繫傳茵下云鍇按許穆公夫人思歸衛不得而作詩曰言采其茵也與高誘所引詩文同

言採其茵○（太平御覽九百九十二）毛詩曰陟彼阿邱言採其蝱

案此亦毛詩之異文

許人訧之衆稚且狂○（毛詩釋文）尤本亦作訧穉本又作稚

案尤卽訧之省借稚與穉同字本作稺說文稺幼禾

也今以凡人物幼小者通稱曰穉
又案毛詩載馳五章一章六句二章四句一章六句
一章八句今攷左傳文十三年子家賦載馳之四章
襄十九年穆叔見叔向賦載馳之四章杜注云載馳
四章曰控于大邦誰因誰極取其欲引大國以自救
助今毛詩此句在五章疑三家詩必有以載馳分作
四章者首章六句次章八句三章六句四章八句與
毛本不同

衛風淇澳○杜預左傳昭二年注淇澳衛風美武公也

徐幹中論修本篇衛武公年過九十猶夙夜不怠思聞訓道衛人誦其德爲賦淇澳

瞻彼淇澳菉竹猗猗○禮記大學詩云瞻彼淇澳菉竹猗猗

案禮記釋文云澳本亦作奥又作隩攷水經注十三文選魏都賦劉淵林注引詩並作淇澳毛詩澳作奥菉作綠與三家今文異說詳魯齊詩攷

水經十淇水注詩云瞻彼淇澳菉竹猗猗

案酈道元水經注云肥泉博物志謂之澳水詩淇澳

毛云澳隩也鄭亦不以爲津源而張司空專以爲水
流于淇非所究也據茂先語以澳爲水名皆亦本之
三家異義詩釋文引草木疏云奧亦水名
爾雅釋草某氏注菉鹿蓐也詩曰菉竹猗猗
案孫炎爾雅注引詩文同見毛詩正義
說文艸部菉王芻也從艸彔聲詩曰菉竹猗猗
案爾雅郭注與說文引詩並作菉皆據魯齊之文
瞻彼淇隩○爾雅釋邱疏詩衛風云瞻彼淇隩
案隩澳古字通用作奧者借字也
綠䓪猗猗○毛詩釋文綠王芻也爾雅作菉竹萹竹也韓

詩作濤云濤猶𣼧也石經同

案臧琳以石經爲魯詩非也陸所云石經同謂石經所載韓詩之異文同作濤字也說詳韓詩攷

有斐君子○毛詩釋文匪本又作斐文貌

案衆經音義九引詩作有𧨏

禮記大學詩云有斐君子

列女傳八詩云有斐君子

案據此是魯齊詩竝作斐字

有邲君子○毛詩釋文匪韓詩作邲美貌也

案韓詩以美貌釋邲謂君子有美而文也爾雅釋訓

曰美士爲彥說文云彥美士有文人所言也韓毛字

異而訓義並同

如斷如磋○爾雅釋訓如斷如磋道學也

案爾雅釋文云切本或作斷同丁結反說文斷齒差

也讀若切差即磋之訛文切乃斷之假借說詳詩

攷

如切如瑳○韓詩外傳二詩曰如切如瑳

案外傳九引詩瑳字作磋非

禮記大學詩云如切如磋

案禮記釋文本作瑳引爾雅云象日瑳正義本作磋

說苑建本篇詩云如切如瑳

案毛詩作如切如磋與三家文異衆經音義十引詩亦作瑳

如琢如摩○毛詩釋文磨本又作摩

如磨如錯○太平御覽七百六十四韓詩曰如磨如錯

案磨錯當上下互易以諧韵宋督補亾詩粲粲門子如磨如錯卽用韓詩文今外傳本引詩仍作如琢如磨乃後人順毛改之耳

瑟兮撊兮○爾雅釋訓瑟兮撊兮恂慄也

案爾雅釋文僩或作撊撊與僩同見楊倞荀子注說

詩經詩攷

赫兮宣兮○（毛詩釋文）咺韓詩作宣宣顯也

赫兮喧兮○（禮記大學）詩云赫兮喧兮

赫兮烜兮○（爾雅釋訓）赫兮烜兮威儀也

赫兮愃兮○（說文心部）愃寬嫺心腹貌從心宣聲詩曰赫兮愃兮

案郝懿行云據說文則詩本作愃毛詩假借作咺韓詩省文作宣耳然則烜喧亦皆愃之通假也

有斐君子終不可諠兮○（禮記大學）詩云有斐君子終不可諠兮

案禮記釋文諠許袁反詩作諼或作喧音同

〔爾雅釋訓〕有斐君子終不可諼兮

〔列女傳八〕詩曰有斐君子終不可諼兮

案斐毛詩作匪古文假借字也

綠竹菁菁○〔毛詩釋文〕青本或作菁

案毛傳青青茂盛貌青即菁之消文唐風杕杜其葉菁菁毛傳菁菁葉盛也釋文云菁本又作青

充耳琇瑩○〔說文玉部〕琇石之次玉者從玉莠聲詩曰充耳琇瑩

案琇毛詩作琇集韻云琇或省作琇

充耳琇瑩〇（廣韻十二庚）瑩玉色詩曰充耳琇瑩

䯤弁如星〇（說文骨部）䯤骨擿之可會髮者從骨會聲詩曰䯤弁如星

案玉篇骨部云䯤五綵束髮撮說文引詩文同毛詩䯤作會古文省借字說詳後詩攷

冠弁如星〇（呂覽上農篇注）弁鹿皮冠詩云冠弁如星

璯弁如星〇（隋書禮儀志）弁之制案五經通義高五寸前後玉飾詩曰璯弁如星蓋巴曰以鹿皮爲之

案此亦皆三家之異文

綠薄如簀〇（文選西京賦注）韓詩曰綠薄如簀簀積也薛

君曰簀緣蕩盛如積也

案毛韓並訓簀爲積是以簀爲積之假借

倚重較兮○皇侃論語鄉黨篇義疏古人乘路車皆於車中倚立倚立難久故於車箱上安一橫木以手隱憑之謂之爲較詩云倚重較兮是也

案荀子楊倞注文選李善注引詩皆作倚毛詩作猗字蓋倚之同音假借耳

倚重較兮○說文車部較車輢上曲鉤也各本輢誤騎鉤誤銅段玉裁注據李善文選西京賦七啟二注訂正从車交聲毛傳曰按古今注車較車耳也在車箱上重起如牛角也詩曰倚重較兮

案此所引詩作輢當亦出於三家段玉裁曰較之制周與漢異較高於軾高處正方有隅故謂之較較之言角也至漢乃圜之如半月然故許云車輢上曲鉤言句中鉤圜之則亦謂之車耳西京賦云倚金較薛卿及史記禮書云彌龍以養威彌許書作[illegible][illegible]云乘輿金耳也此皆謂較為龍形而飾以金司馬彪輿服志乘輿金薄繆龍為輿倚較是其證下文公列侯安車倚鹿較然則較[illegible][illegible]早自周已然故劉熙釋名曰較在箱上為卒較也又曰重較其較重卿所乘也通毛傳以重較為卿士之車說合惟較可發揮許說故

其引申爲討較之較𢾅古音讀如交在二部今字作較

考槃

考槃在澗○漢書敘傳注詩衞風曰考槃在澗

案毛詩作槃三家今文作盤說詳齊詩攷臧庸曰太平御覽六十九引詩作盤

考盤在干○文選左思吳都賦劉逵注韓詩曰考盤在干地下而黃曰干

案毛詩釋文澗韓詩作干云墝埆之處也說詳韓詩攷

永矢不愃○隸續平輿令薛君碑永矢不愃

案不愃毛詩作弗諼愃者諼之通假如伯兮詩諼草本又作萱或作蘐是其證也

考盤在阿○文選注四十六王元長三月三日曲水詩序毛詩曰考盤在阿碩人之過

碩人之倘○毛詩釋文過韓詩作倘倘美貌

案廣韻云倘美也義即本韓詩說詳韓詩攷

考盤在陸○文選注四十六毛詩曰考盤在陸碩人之軸

碩人之逐○爾雅釋詁逐病也邢昺疏考槃云碩人之軸

鄭箋云軸病也軸與逐蓋古今字

案毛詩釋文軸毛音廸鄭直六反孔氏正義曰傳軸爲廸釋詁云廸進也箋以與陸爲韵宜讀爲逐釋詁云逐病逐與軸蓋古今字異然則鄭君箋詩是據爾雅詩之訓故毛義也

碩人

碩人頎頎○玉篇頁部頎詩云碩人頎頎傳頎長貌又頎頎然佳也

案今毛詩作其頎非鄭箋云言莊姜儀表長麗俊好頎頎然又三章碩人敖敖箋云敖敖猶頎頎也則知鄭君所據本文作頎頎矣

衣錦絅衣○〔列女傳一〕詩曰碩人其頎衣錦絅衣

案絅毛詩作褧說詳魯詩攷

衣錦檾衣○〔說文𣏟部檾字〕枲屬從𣏟熒省詩曰衣錦檾衣

案說文衣部褧檾也詩曰衣錦褧衣示反古從衣耿聲是褧即檾古今文之異

衣錦潁衣○〔王應麟困學紀聞五〕衣錦尚絅尚書大傳作尚潁注云潁讀爲絅

案王氏詩攷載衣錦尚潁出尚書大傳盧文弨曰今不見有此文字書亦無潁字儀禮士昏禮被潁注潁禪也賈疏引詩云褧衣又加褧疏亦引衣錦褧衣裳

錦褧裳𦁫與苘即詩之褧字異而義同也喬樅案𦁫即顈字轉寫之譌顈即𦁫也禮記釋文絅本又作𦁫詩作褧又玉篇䌰亦作苘云與䌰同廣韻集韻又作蘏竝云與苘同可證也禮記雜記鄭注𦁫草名無葛之鄉去麻則用𦁫類爲云蘏麻屬是褧絅義同𦁫䌰字同蓋以禪衣無裏言之則爲絅爲褧以用枲反古言之則爲𦁫爲䌰蘏即顈之渻文蘏𦁫苘皆䌰之或體耳

覃公惟私○白虎通號篇詩曰覃公惟私覃子也案宗族篇引邢侯之姨覃公惟私文同又朱子儀禮

經傳通解引郭璞爾雅注亦作覃字今本爾雅注仍
從毛詩作譚

譚公維厶○說文絫傳三十四詩曰譚公維厶
案厶古文私字說文厶部下引韓非曰倉頡造字自
營爲厶八部公下云八猶背也韓非曰自營爲厶背
厶爲公禾部私下云禾也北道名禾主人曰私主人
是私字不兼公厶義今經傳公厶字皆作私乃古文
假借用之

領如蝤蠐○毛詩釋文蝤似修反徐音酋蠐本亦作蠀

領如蝤齊○毛詩釋文齎又作齊同音齊沈又音咨

領如蝤蠐○蔡邕青衣賦領如蝤蠐

案據此知魯詩文作蝤蠐與毛文異又高誘淮南氾論訓注穡讀領如蠐螬之螬是高所據詩亦作蝤蠐皆魯家今文也淮南注蠐螬二字疑是者誤倒皆從詩文乙正莊子至樂篇烏足之根爲蠐螬釋文云司馬本作蝤蠐云蝎也與爾雅蝤蠐蝎訓同毛詩釋文蝤下云徐音曹疑徐本或從三家文作蝤蠐

齒如瓠棲○爾雅釋草瓠棲瓣郭注詩云齒如瓠棲

案此據魯詩今文也毛詩作瓠犀傳云瓠犀瓠瓣正義曰棲與犀字異音同

䫇首娥眉○說文頁部䫇好貌詩所謂䫇首

藝文類聚十八引詩曰螓首娥眉

案玉篇頁部引詩亦作䫇首太平御覽三百八十引詩亦作娥眉段玉裁云螓首毛傳但云顙廣而方不言螓為何物鄭箋乃云螓謂蜻蜻知毛作䫇鄭作螓鄭君參據三家改毛又漢書外戚傳蛾而大幸借蛾為俄此詩蛾眉亦娥之假借字務從訓毛詩古文作䫇首娥眉三家今文皆作螓首蛾眉今毛詩不盡從鄭箋改字說詳毛詩攷

巧笑倩兮○毛詩釋文倩本亦作倩韓詩云蒼白色

案韓詩訓倩爲蒼白色疑今文或亦作倩字說詳韓

詩攷

稅于農郊○〔毛詩釋文〕說本或作稅

〔文選八上林賦張揖注〕詩曰稅于農郊

襚于農郊○〔毛詩箋〕說當作襚衣服曰襚今俗語然

案毛詩釋文說毛始銳反舍也鄭作襚音遂詳見鄭

箋攷字說

朱幘儦儦○〔玉篇人部〕詩云朱幘儦儦盛貌也

案毛詩作鑣鑣與此字異訓同說詳箋詩攷

翟祓以朝○〔周禮巾車注〕詩國風碩人曰翟祓以朝謂諸

侯夫人如來乘翟蔽之車以朝見於君盛之也

案蔽毛詩作茀傳云夫人以翟羽飾車茀蔽也是字異義同爾雅釋器輿革前謂之鞎後謂之笰竹前謂之禦後謂之蔽茀即茀也趙撝三家今文有作翟蔽者故鄭君據之

北流活活○說文水部活流聲也或從聒作𣸈徐鍇繫傳曰按詩曰北流𣸈𣸈

案據此詩知許君所據詩作𣸈𣸈玉篇活下云詩曰北流活活亦作𣸈下云說文活𣸈下云同上

施罟濊濊○說文水部濊礙流也從水歲聲詩曰施罟濊

濊

施罛濊濊。〈說文大部〉奯空大也從大歲聲讀若詩施罛

泧泧

案此句說文引詩凡四見目部云眓讀若詩施罛濊濊网部云罛魚罟也從网瓜聲詩曰施罛濊濊兩引詩皆與毛氏文同其作濊與泧者蓋兼採三家異文耳段玉裁曰按釋文不云說文作濊則字從水歲聲引詩濊濊今本作濊濊大繆又奯下引詩濊濊各本或作濊濊或作泧泧皆譌喬樅謂段說非是攷廣韵十三末濊水聲濊同上則泧卽濊之或體又廣雅釋

訓泧泧流也則泧亦濊之異文許氏所據蓋本三家
詩文不得抅以爲誤字惟濊下引詩作濊濊或涉上
文泧字而誤當以作泧者爲正

鱣鮪鱍鱍 ○毛詩釋文鱍馬云魚著罔尾鱍鱍然韓詩作
鱍鱍
案發即鱍之古文消借字說詳韓詩攷

鱣鮪潑潑 ○高誘淮南說山訓注長大网詩曰施罟泧泧
鱣鮪潑潑是也
案臧用中云毛詩發發唐石經原刻作潑潑攷高誘注
呂覽季春紀引詩亦作潑潑論人覽上農篇俱仍作

發發說詳魯詩攷

鱣鮪鮁鮁。說文魚部鮁下云鱣鮪鮁鮁從魚犮聲

案據玉篇土部墢字與坺同則說文所引鱣鮪鮁鮁即鱍鱍之異文集韻十三末鱍魚游貌或省作鱍亦作鮁又鮁下云說文鱣鮪鮁鮁或作發亦從魚可證也

庶姜巘巘。毛詩釋文孽韓詩作巘長貌

呂覽過理篇注詩云庶姜巘巘高長貌也

案巘得與孽通者猶櫱字之一作蘖也說詳魯韓詩攷

庶士有桀。毛詩釋文朅韓詩作桀云健也

案毛傳朅訓武壯貌與韓字異義同說詳韓詩攷

庶士有揭。文選注六毛詩曰庶士有揭

案毛詩作朅疑揭字乃朅之譌然據謝靈運詩刱遊牛羊下來坐括揭嘒李善注引毛詩曰雞棲于桀日之夕矣牛羊下括桀與揭音義同則揭朅皆桀之同音假借故朅字或亦作揭耳又按玉篇人部偈武貌詩曰伯兮偈兮偈毛詩作朅傳訓武貌是偈朅古通揭或即偈之誤

氓

甿之蚩蚩○〔說文繫傳二十六甿下云詩曰甿之蚩蚩

案毛傳云氓民也釋文引韓詩云美貌字同而訓異

說云氓民也甿田民也氓甿古通用石經作甿

至于敦邱○〔爾雅釋邱邱一成爲敦邱

案毛詩作頓邱傳云邱一成爲頓邱作頓者古文之

假借爾雅所載皆爲毛詩今文也說詳爲詩攷

匪我諐期○〔毛詩釋文〕愆字又作諐

案諐古文愆字詩大雅不愆于儀禮記緇衣引作諐

釋文云諐愆同

履無咎言○〔毛詩釋文〕體韓作履履幸也

案毛傳訓體爲卦兆之體與韓詩文異義異

禮記坊記詩曰爾卜爾筮履無咎言鄭注履禮也言女鄉卜筮然後與我爲禮則無咎惡之言矣

案鄭君訓履爲禮義與毛韓又異焦氏易林云氓伯以婚抱布自媒棄禮急情卒罹悔憂其說與鄭君同皆據齊詩之說詳見齊詩攷

吁嗟鳩兮○文選注六十毛詩曰吁嗟鳩兮

案太平御覽九百五十五引詩亦作吁嗟

無食桑椹○毛詩釋文葚本又作椹桑實也

案藝文類聚八十六白帖九十五引詩並作椹張參

五經文字云梔詩或體以爲篆茲字

吁嗟女兮〇韓詩外傳二詩曰吁嗟女兮無與士耽

案毛詩吁竝作于

無與士妉〇爾雅釋詁妉樂也郭璞注云見詩邢昺疏曰衛詩云無與士妉

案妉毛詩作耽古文假借字也

漸車幃裳〇周禮巾車疏詩曰漸車幃裳

案儀禮士昏禮疏及既夕記疏引詩文同毛詩幃作帷傳云帷裳婦人之車也箋云幃裳童容也正義云幃裳者以幃障車之傍如裳以爲容飾故或謂之幃

或謂之童容然則三家詩有作幢容者矣

女也不爽士貳其行○爾雅釋訓晏晏悬悬悔爽忒也

案忒毛詩作貳段玉裁云貳當爲貣之譌貣音他得反卽忒之借字洪範衍忒史記宋微子世家作衍貣可證也說詳經詩攷

總角之丱○毛詩釋文宴如字本或作卝者非

案正義曰經有作卝者因甫田總角丱兮而誤也定本作宴今攷周禮叙官卝人賈疏引作丱則賈所據詩與顏氏定本不同

信誓悬悬○說文心部怛憯也從心旦聲或從心在旦下

詩曰信誓悬悬

案悬毛詩作旦乃悬字之消借爾雅釋文旦本或作悬作悬者從三家詩今文也說詳魯詩攷

竹竿

遠父母兄弟〇（衎樊女誡）詩曰女子有行遠父母兄弟

案相臺本毛詩同唐石經作遠兄弟父母毛本初刻從石經後改從相臺本阮氏挍勘記曰案相臺本誤也釋文以遠兄二字作音可證稅謂右與母韵若作遠父母兄弟於韵不諧宋本朱子集傳及明監本注疏爲本詩經均作遠兄弟父母是據釋文本及唐石

經也

珮玉之儺○太平御覽六百九十二 詩曰珮玉之儺

案珮毛詩作佩攷說文佩字從人從凡從巾佩必有巾巾謂之飾大徐注云俗別作珮非

佩玉之那○太平御覽八百四 詩曰巧笑之瑳佩玉之那

案那毛詩作儺傳云那行有節度攷說文儺行有節也從毛氏訓義那儺古以音同通用如猗儺或作阿那或作婀娜音義竝同

淇水浟浟○毛詩釋文浟本亦作滺

案孔氏正義本作滺滺

淇水攸攸○〈張參五經文字〉滺字書無此字見詩亦作攸

淇水油油○〈楚詞注十六〉油油流貌詩曰河水油油

案此引詩河水油油河字是淇之誤毛傳云滺滺流貌廣雅釋訓油油流也油油即滺滺之異文王氏詩攷引入碩人詩以此句為河水洋洋之異字非也

淇水悠悠檜檝松舟○〈毛詩釋文〉楫本又作檝

〈太平御覽六十四〉詩曰淇水悠悠檜檝松舟

案御覽九百五十三引詩文同又事類賦二十四引淇水悠悠句藝文類聚八十八御覽七百六十九九百五十八引檜檝松舟句文並同悠即滺字之省

九蘭○〔毛詩釋文〕芄音九本亦作九

芄蘭之枝○〔說文艸部〕芄芄蘭從艸丸聲詩曰芄蘭之枝案枝毛詩作支古今文之異說苑修文篇引詩亦作枝從今文也讀詩記引董氏曰支不經作枝說文同

童子佩觿○〔毛詩釋文〕佩依字從人或玉旁作者非

童子佩鑴○〔周禮眡祲注〕鑴讀如詩童子佩鑴之鑴案鑴字說文訓瓽也瓽大盆也觿者佩角銳耑可以解結禮記內則注觿貌如錐以象骨爲之是佩觿當從角作觿爲正作鑴者同音假借字也鄭君釋十煇三曰鑴謂日旁氣刺日也故讀如佩鑴之鑴

垂帶悸兮○〈毛詩釋文〉悸韓詩作萃垂貌

案悸者萃之假借說詳韓詩攷

童子佩韘○說文韋部韘射決也所以拘弦以象骨韋系著右巨指從韋枼聲詩曰童子佩韘或從弓作弽

童子佩韘○〈太平御覽六百九十二〉詩曰童子佩鞢

案鞢與韘通說苑修文篇云能治煩亂者佩觿能射御者佩鞢字亦作鞢

童子佩韘○〈唐石經〉韘作韘

案韘乃韘之俗體

能不我狎○〈毛詩釋文〉甲韓詩作狎

案毛傳用狎也甲狎古今文之異說詳韓詩攷

河廣

一葦杭之○楚詞注四杭度也詩曰一葦杭之

案楚詞杭一作航洪興祖補注云航與杭同引許慎

曰方兩小船竝與共濟爲杭說詳魯詩攷

一葦航之○藝文類聚八詩曰誰謂河廣一葦航之

案初學記六白帖六太平御覽六十一又七百七十

又一千引詩文同

企予望之○楚詞注十六企立貌詩曰企予望之

案企毛詩作跂同音假借字也說詳魯詩攷

曾不容舠○〔毛詩釋文〕刀小船也字書作舠說文作䑠

案正義云小船曰刀說文䑠小船也字異音同

曾不容舠○〔太平御覽七百七十〕詩曰曾不容舠

伯兮

伯兮偈兮○〔文選注十九〕〔宋玉高唐賦〕引詩曰偈桀挺也疾驅貌

〔玉篇人部〕偈武貌詩曰伯兮偈兮

案偈毛詩作朅傳訓爲武貌朅卽偈之通假說詳韓詩攷

邦之傑兮○〔玉篇人部〕詩曰邦之傑兮傑特立也

案傑毛詩作桀古文之段借衆經音義五引詩亦作邦之傑兮與玉篇同皆據韓詩也

焉得蘐草○（毛詩釋文）諼本又作萱說文作藼或作蘐

焉得萲草○（爾雅釋訓）萲忘也郭注曰義見伯兮詩

案萲卽蘐之借說詳毛詩攷王氏詩攷二采焉得萲草云出爾雅釋訓音義

焉得萱草○（文選注五十三）毛詩曰焉得萱草毛傳曰萱草令人忘憂 嵇叔夜養生論

焉得諠草○（文選注二十五）謝惠連西陵遇風獻康樂詩 韓詩曰焉得諠草言樹之背薛君曰諠草忘憂也

案臧庸云白帖十七又九十九十九引亦作萱草喬樅謂

謝惠連詩云積憤成疢痗無萱將如何是所據詩作

萱字李注引薛君曰諠草忘憂也云萱與諠通是所

據韓詩作諠字說詳韓詩攷

焉得藼草。說文艸部藼令人忘憂草也從艸憲聲詩曰

安得藼草重文蕿云或從煖萱云或從宣

案焉毛詩作焉盧文弨云初學記二十七引詩亦作

安得萱草

焉得諼草。事類賦二十四詩曰焉得蘐草

有狐

有狐文文。王應麟詩攷云齊詩

案王氏以爲齊詩未詳所據攷玉篇文部文行遲貌

詩云雄狐文文今作綏顧野王不及見齊詩玉篇所

採亦據韓詩文說詳韓詩攷

王風黍離

彼黍䅖䅖。〔毛詩釋文〕離說文作䅖

案佩觿亦作䅖䅖䅖迺作穲廣韻穲穲黍稷行列也

行邁𢕟𢕟。〔玉篇彳部〕引詩傳曰𢕟𢕟猶遲遲也今作靡

案毛詩作靡靡卽𢕟字之渻借玉篇所引詩傳卽毛公詁訓傳也

中心愮愮。〔爾雅釋訓〕愮愮憂無告也郭璞注賢者憂懼無所訴也

案爾雅釋文愮本又作搖邢昺疏曰樊作遙毛詩傳云搖搖憂無所愬搖遙並愮之叚借

憂心愮愮。（玉篇心部）愮憂也詩曰憂心愮愮

（衆經音義二）詩云憂心愮愮

案毛詩作中心搖搖玉篇及衆經音義所引與毛氏文異蓋皆據韓詩也

悠悠倉天。（毛詩釋文）蒼天本亦作倉君爾雅云春爲蒼天

憂心如醉。（後漢書劉寬對）曰任重責大憂心如醉

案李賢注引謝承書曰寬少學歐陽尚書京氏易尤明韓詩外傳皆究極師法稱爲通儒然是說韓詩黍離三章中心皆作憂心也又曹植釋愁文亦作憂心如醉子建用韓詩者也

君子于役

曷其至哉。〔詩經考文〕古本作曷其至哉

案毛詩今作曷至哉無其字

雞棲于時。〔毛詩釋文〕時本亦作塒

案據此是陸本作時字即塒古文之省借

牛羊下來。〔文選九班彪北征賦〕覩牛羊之下來李善注

毛詩曰日之夕矣牛羊下來

案今毛詩作羊牛下來說詳齊詩攷

曷其有佸。〔說文人部〕佸會也從人昏聲詩曰曷其有佸

案毛詩作佸傳云佸會也釋文引韓詩云佸至也廣

雅釋詁括會至也是會亦有至義說詳韓詩攷

牛羊下括。(文選謝惠連擬鄴中集詩注三十七)毛詩曰日之夕矣牛羊下括

案唐石經上下章並作羊牛今據詩汎歷樞牛羊來暮班彪北征賦覩牛羊之下來謝靈運擬劉楨詩向遊牛羊下群坐括鵰鳴是所據詩上下章均作牛羊惟王微雜詩云日暗羊牛下李善注引毛詩曰日之夕矣羊牛下來與石經文同

君子陽陽

左執翿。(說文羽部翿翳也所以舞也從羽𣪘聲詩曰左

翄翳

案翳毛詩作翢傳云翢纛也翳也毛詩據爾雅爲訓

楊之水○毛詩釋文揚如字或作楊木之字

案臧庸云藝文類聚八又八十九太平御覽三百三十三又九百五十六及毛詩義疏並作楊字

彼記之子　彼巳之子○毛詩箋彼其或作記或作巳讀聲相似

案此鄭君兼取齊韓毛四家詩字之異同也詳見鄭箋改字說

曷月余旋歸哉○文選謝朓晚登三山還望京邑詩注二十七毛詩曰

懷哉懷哉曷月余旋歸哉

案余毛詩作予

不流束蒲○毛詩箋蒲蒲柳

案毛傳蒲草也釋文云蒲如字孫毓云蒲草之聲不與戍許相協箋義爲長今則二蒲之字未詳其異耳吾按攷周禮職方氏其澤藪曰弦蒲注引鄭司農云弦或爲汧蒲或爲浦如古人讀蒲柳之蒲爲浦故得與許字韵協其蒲草之蒲則讀如符攷苻洪家池中生蒲長五寸五節如竹形時人異之謂之蒲家後遂改姓苻氏也

中谷有蓷

𤅩其乾矣○〔說文水部〕𤅩水濡而乾也從水鷬聲詩曰𤅩其乾矣重文灘云俗𤅩從隹

案𤅩毛詩作暵傳云暵菸貌許所偁詩三家今文也

嘅其歎矣○〔毛詩釋文〕嘆本亦作歎

暵其脩矣○〔毛詩釋文〕脩本或作脩

案毛傳脩且乾也攷劉熙釋名云脩縮也腊脯乾燥而縮是脩本訓乾肉引伸之為乾亦曰脩也脩字又脩之假借

條其嘯矣○〔毛詩釋文〕歗籀文嘯字本又作嘯

案五經文字嘯訂亦作歗藝文類聚十九引詩作嘯

惙其泣矣○韓詩外傳二詩曰惙其泣矣何嗟及矣

案惙毛詩作啜說詳韓詩攷

菟爰

有菟爰爰○漢書李廣傳注王風菟爰之詩曰有菟爰爰

案菟毛詩作兔說見前兔罝篇

逢此百離尚寐無訛○毛詩釋文罹本又作離吪本亦作

訛

案文選注二十五盧子諒贈劉琨詩引毛詩曰逢此百離離

者罹之假借字訛者吪之假借字說詳魯詩攷又曰

帖二十四引詩次章作佝瞍無覺寢字蓋寐之譌

雉離于罦○說文网部罦覆車网也从网包聲詩曰雉離于罦重文䍖云罦或从孚

雉罹于罦○漢書司馬相如傳注詩曰雉罹于罦

案毛詩作雉離于罦離罹古通䍖罦字同

葛藟王族刺桓王也○毛詩釋文刺桓王本亦作刺平王

按詩譜是平王詩皇甫士安以爲桓王之詩崔集注本亦作桓王

案正義曰定本云刺桓王義雖通不合鄭譜改皇矣

正義引士安以阮徂共爲三國名本爲詩則以葛藟

爲桓王詩蓋亦舊說也

大車

大車轞轞○白帖十一詩曰大車轞轞

案五經文字轞音檻大車聲詩風亦借檻字爲之

毳衣如䋎○說文系部䋎帛騅色也從系剡聲詩曰毳衣如䋎

案毛詩䋎作菼傳云騅也箋云亂也郭璞注爾雅釋言云菼草色如騅在青白之閒是菼䋎字異而訓爲青色則同也說詳詩攷

大車啍啍○廣韻二十三魂詩云大車啍啍啍啍重遲貌

案毛詩作啍啍敦者啍之或體與啍字同見玉篇

毳衣如璊○說文毛部璊以毳爲繝色如虋故謂之璊虋禾之赤苗也从毛㒼聲詩曰毳衣如璊

案毛詩作璊傳云赬也釋文云璊音門說文作璊云以毛爲罽也與此璊云玉赬色也禾之赤苗謂之虋玉色如之赬赤也說詳韓詩攷

毳衣如璸○韓詩外傳曰璸異色之衣也列子釋文下

案外傳疑是內傳之誤說詳韓詩攷

謂余不信有如皦日○文選注十五潘安仁寡婦賦韓詩曰謂余不信有如皦日

列女傳四詩云有如皦日

案毛詩余作于釋文云皦本又作皎說詳佟晉詩攷

邱中有麻

將其來施施○毛詩釋文將王申毛如字鄭七良反下同

將其來施○顏氏家訓書證篇河北毛詩皆云施施江南

舊本悉單爲施

將其來頃○說文縏傳十六頃下鍇曰頃伺候也詩曰彼

留子嗟將其來施施當作此頃字

將其來食○毛詩釋文食如字一云鄭音嗣

其將來食○詩經考文古本作其將來食

案鄭箋云言其將來食冀鄭若本是作其將來食處文昭日據上章正義云其將來之時施施然則並上章亦似作其將來施施

丘中有麥○白帖六毛詩丘中有麥思賢也

案毛詩作有麥白帖所引恐是字誤

貽我佩玖○白帖三十五詩曰詒我珮玖

案詒毛詩作貽詒貽古字通用